

CICLO ESCOLAR  
2017-2018

SEMANA 19  
ENERO 2018

HORARIO		LUNES 8	MARTES 9	MIÉRCOLES 10	JUEVES 11	VIERNES 12
07:30 a 07:45		El alma de México Cap VII Luces de Independencia I	El alma de México Cap VII Luces de Independencia II	El alma de México Cap VII Luces de Independencia III	El alma de México Cap VII Luces de Independencia IV	El alma de México Cap VII Luces de Independencia V
07:45 a 08:00		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
08:00 a 08:20 14:00 a 14:20	1°	Honores a la Bandera	Geografía de México y del mundo Bloque III Sec. 8 La población se mueve	Ciencias I Biología Proyecto de Invest. 2 Alimentación: principio de una vida sana	Geografía de México y del mundo Bloque III Sec. 8 La población se mueve	Ciencias I Biología Proyecto de Invest. 2 Variedad y valor nutrimental en la comida mexicana
08:00 a 08:15 14:00 a 14:15		Ciencias I Biología Proyecto de Invest. 2 ¿Cómo se alimentan los animales?				
08:15 a 08:30 14:15 a 14:30	2°	Ciencias II Física Bloque II Sec. 13 Un planeta magnético	Historia I Bloque III Sec. 7 Temas para comprender el periodo I	Ciencias II Física Bloque II Sec. 13 Un planeta magnético	Historia I Bloque III Sec. 7 Temas para comprender el periodo I	Ciencias II Física Bloque II Proyecto de Invest. 2 Puentes
08:30 a 08:45 14:30 a 14:45	3°	Ciencias III Química Bloque III Sec. 14 ¿Cómo se forman los nuevos materiales?	Historia II Bloque III Sec. 7 Hacia la fundación de un nuevo Estado	Ciencias III Química Bloque III Sec. 15 ¿Modelos de moléculas?	Historia II Bloque III Sec. 7 Hacia la fundación de un nuevo Estado	Ciencias III Química Bloque III Sec. 15 ¿Modelos de moléculas?
08:45 a 08:48 14:45 a 14:48		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
08:48 a 09:03 14:48 a 15:03	1°	Ciencias I Biología Proyecto de Invest. 2 Métodos de conservación de alimentos	Inglés I Unit 3 Lesson 4 I love soccer	Ciencias I Biología Proyecto de Invest. 2 Si no me alimento bien, mi cuerpo funciona mal	Inglés I Unit 3 Lesson 6 Mini Check	Ciencias I Biología Proyecto de Invest. 2 ¿Cómo se alimentan las plantas?
09:03 a 09:18 15:03 a 15:18	2°	Ciencias II Física Bloque II Sec. 13 Un planeta magnético	Inglés II Unit 3 Lesson 7 Mini-Check	Ciencias II Física Bloque II Sec. 13 Un planeta magnético	Inglés II Unit 3 Lesson 9 The red dress is ugly, but the green dress is uglier	Ciencias II Física Bloque II Proyecto de Invest. 2 Puentes
09:18 a 09:33 15:18 a 15:33	3°	Ciencias III Química Bloque III Sec. 14 ¿Cómo se forman los nuevos materiales?	Inglés III Unit 3 Lesson 4 Let me see the menu	Ciencias III Química Bloque III Sec. 15 ¿Modelos de moléculas?	Inglés III Unit 3 Lesson 6 I'd like to order a sandwich	Ciencias III Química Bloque III Sec. 15 ¿Modelos de moléculas?
09:33 a 09:36 15:33 a 15:36		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
09:36 a 09:51 15:36 a 15:51	1°	Español I Bloque III Sec. 7 ¿Eva era africana?	Español I Bloque III Sec. 7 ¿Eva era africana?	Español I Bloque III Sec. 7 ¿Eva era africana?	Español I Bloque III Sec. 7 Los mitos...entre ficción y realidad	Español I Bloque III Sec. 7 Los mitos...entre ficción y realidad
09:51 a 10:06 15:51 a 16:06	2°	Español II Bloque III Sec.7 En busca de la noticia	Español II Bloque III Sec.7 En busca de la noticia	Español II Bloque III Sec.7 En busca de la noticia	Español II Bloque III Sec.7 En busca de la noticia	Español II Bloque III Sec.8 Poderoso caballero es Don dinero
10:06 a 10:21 16:06 a 16:21	3°	Español III Bloque III Sec. 7 La ciencia por escrito	Español III Bloque III Sec. 7 La ciencia por escrito	Español III Bloque III Sec. 7 La ciencia por escrito	Español III Bloque III Sec. 8 Un viaje por las lenguas	Español III Bloque III Sec. 8 Un viaje por las lenguas
10:21 a 10:24 16:21 a 16:24		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
10:24 a 10:39 16:24 a 16:39	1°	Matemáticas I Bloque II Sec. 16 Sucesión de constantes de proporcionalidad	Matemáticas I Bloque II Sec. 16 Sucesión de constantes de proporcionalidad	Matemáticas I Bloque II Sec. 16 Sucesión de constantes de proporcionalidad	Matemáticas I Bloque II Sec. 16 Sucesión de constantes de proporcionalidad	Matemáticas I Bloque II Sec. 16 Sucesión de constantes de proporcionalidad
10:39 a 10:54 16:39 a 16:54	2°	Matemáticas II Bloque II Sec. 16 Comparación de cocientes	Matemáticas II Bloque II Sec. 16 Comparación de cocientes	Matemáticas II Bloque II Sec. 17 Medidas de tendencia central de datos agrupados	Matemáticas II Bloque II Sec. 17 Medidas de tendencia central de datos agrupados	Matemáticas II Bloque II Sec. 17 Medidas de tendencia central de datos agrupados
10:54 a 11:09 16:54 a 17:09	3°	Matemáticas III Bloque II Sec. 13 Simulación en situaciones de azar	Matemáticas III Bloque II Sec. 13 Simulación en situaciones de azar	Matemáticas III Bloque II Sec. 13 Simulaciones y control de calidad	Matemáticas III Bloque II Sec. 13 Simulaciones y control de calidad	Matemáticas III Bloque II Sec. 13 Simulaciones y control de calidad
11:09 a 11:12 17:09 a 17:12		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
11:12 a 11:27 17:12 a 17:27	R E C E S	El alma de México Cap VII Luces de Independencia I	El alma de México Cap VII Luces de Independencia II	El alma de México Cap VII Luces de Independencia III	El alma de México Cap VII Luces de Independencia IV	El alma de México Cap VII Luces de Independencia V

11:27 a 11:36 17:27 a 17:36	o	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
11:36 a 11:51 17:36 a 17:51	1°	<b>Geografía de México y del mundo</b> Bloque III Sec. 7 ¿Cómo es y dónde está la población? 2	<b>Asignatura Estatal SIGLO XX</b> La vida en México 1948 -1950 Que viva la música (Parte I)	<b>Geografía de México y del mundo</b> Bloque III Sec. 8 La población se mueve	<b>Asignatura Estatal SIGLO XX</b> La vida en México 1948 -1950 Que viva la música (Parte II)	<b>Geografía de México y del mundo</b> Bloque III Sec. 8 La población se mueve
11:51 a 12:06 17:51 a 18:06	2°	<b>Historia I</b> Bloque III Sec. 7 De mediados del S. XIX a principios del S. XX. Panorama del periodo	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque III Sec. 7 Los conflictos en la convivencia 1	<b>Tutoría II</b> Bloque III Sec. 1 La participación de los padres de familia en la escuela	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque III Sec. 7 Los conflictos en la convivencia 2	<b>Historia I</b> Bloque III Sec. 7 Temas para comprender el periodo I
12:06 a 12:21 18:06 a 18:21	3°	<b>Historia II</b> Bloque III Sec. 7 De la consumación de la independencia al Inicio de la Revolución Mexicana (1821-1910)	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque III Sec. 7 Nuestra identidad compartida	<b>Tutoría III</b> Bloque III Sec. 1 La participación de los padres de familia en la escuela <b>Repetición</b>	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque III Sec. 7 Nuestra identidad compartida	<b>Historia II</b> Bloque III Sec. 7 En busca de un sistema político
12:21 a 12:24 18:21 a 18:24		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
12:24 a 12:39 18:24 a 18:39	1°	<b>Tutoría I</b> Bloque II Sec. 2 Estrategias para mejorar la lectura. Mejorando las estrategias de lectura	<b>Danza I</b> Bloque III Sec. 2 La danza ritual y sagrada	<b>Inglés I</b> Unit 3 Lesson 5 My mother likes going to the movies	<b>Música I</b> Bloque II Sec. 2 Una mirada a la música antigua hindú.	<b>Asignatura Estatal</b> Talleres y oficios de México El barro de César Torres Ramírez / Mayólica. Puebla, Puebla
			<b>Danza I</b> Bloque III Sec. 2 El baile: una actividad social		<b>Música I</b> Bloque II Sec. 2 Los ritmos de mi entorno.	
			<b>Teatro I</b> Bloque III Sec. 3 La narración y la situación		<b>Artes Visuales I</b> Bloque II Sec. 3 La caricatura	
			<b>Teatro I</b> Bloque III Sec. 3 Los cuentos que me contaron		<b>Artes Visuales I</b> Bloque II Sec. 3 El hiperrealismo en el arte	
12:39 a 12:54 18:39 a 18:54	2°	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque III Sec. 7 Los conflictos en la convivencia 1	<b>Danza II</b> Bloque III Sec. 1 Imagina cómo se verá plasmada tu experiencia en escena	<b>Inglés II</b> Unit 3 Lesson 8 The pink dress is nicer than the red one	<b>Música II</b> Bloque II Sec. 3 Canciones de mi comunidad	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque III Sec. 7 Los conflictos en la convivencia 2
			<b>Teatro II</b> Bloque II Sec. 5 Reconocimiento de herramientas del tiempo ficticio: elipsis, flash forward y flash back		<b>Artes Visuales II</b> Bloque II Sec. 3 Mis propios símbolos	
12:54 a 13:09 18:54 a 19:09	3°	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque III Sec. 7 ¿Quién soy y cómo he llegado a ser así?	<b>Danza III</b> Imagina cómo se verá plasmada tu experiencia en escenas <b>Repetición</b>	<b>Inglés III</b> Unit 3 Lesson 5 May I take your order?	<b>Música III</b> Bloque II Sec. 3 Canciones de mi comunidad <b>Repetición</b>	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque III Sec. 7 Somos adolescentes
			<b>Teatro III</b> Bloque II Sec. 5 Reconocimiento de herramientas del tiempo ficticio: elipsis, flash forward y flash back <b>Repetición</b>		<b>Artes Visuales III</b> Bloque II Sec. 3 Mis propios símbolos <b>Repetición</b>	
13:09 a 13:12 19:09 a 19:12		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
13:12 a 13:27 19:12 a 19:27	1°	<b>Tecnología I</b> Bloque I Mejorando la comunidad	<b>Educación Física I</b> Bloque III Sec.1 Diseñando estrategias	<b>Tecnología I</b> Bloque I Mejorando la comunidad	<b>Educación Física I</b> Bloque III Sec.1 Jugando en equipo	<b>Tecnología I</b> Bloque I Mejorando la comunidad
13:27 a 13:42 19:27 a 19:42	2°	<b>Tecnología II</b> IMTA ¿Qué es una cuenca?	<b>Educación Física II</b> Bloque III Sec. 1 Tipos de juego	<b>Tecnología II</b> IMTA Visión de cuenca Lerma-Chapala	<b>Educación Física II</b> Bloque III Sec. 1 Juegos de cancha propia	<b>Tecnología II</b> IMTA ¿Qué es una cuenca?
13:42 a 13:57 19:42 a 19:57	3°	<b>Tecnología III</b> IMTA Los estados físicos del agua	<b>Educación Física III</b> Bloque III Sec. 1 Tipos de juego <b>Repetición</b>	<b>Tecnología III</b> IMTA El agua en el cuerpo humano	<b>Educación Física II</b> Bloque III Sec. 1 Juegos de cancha propia <b>Repetición</b>	<b>Tecnología III</b> IMTA Fogón de barro sin humo, un recurso para reducir el consumo de leña
13:57 a 14:00 19:57 a 20:00		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
20:00 A 21:00		<b>El alma de México</b> Cap VII Luces de Independencia Completo	<b>El alma de México</b> Cap VII Luces de Independencia Completo	<b>El alma de México</b> Cap VII Luces de Independencia Completo	<b>El alma de México</b> Cap VII Luces de Independencia Completo	<b>El alma de México</b> Cap VII Luces de Independencia Completo

CICLO ESCOLAR  
2017-2018

SEMANA 20  
ENERO 2018

HORARIO		LUNES 15	MARTES 16	MIÉRCOLES 17	JUEVES 18	VIERNES 19
07:30 a 07:45		El alma de México Cap VIII Formación de nuestra nacionalidad I	El alma de México Cap VIII Formación de nuestra nacionalidad II	El alma de México Cap VIII Formación de nuestra nacionalidad III	El alma de México Cap VIII Formación de nuestra nacionalidad IV	El alma de México Cap VIII Formación de nuestra nacionalidad V
07:45 a 08:00		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
08:00 a 08:20 14:00 a 14:20	1°	Honores a la Bandera	Geografía de México y del mundo Bloque III Sec. 8 La población se mueve 2	Ciencias I Biología Bloque III Sec. 19 La respiración y el ejercicio físico	Geografía de México y del mundo Bloque III Sec. 8 La población se mueve 2	Ciencias I Biología Bloque III Sec. 20 La respiración y el tabaquismo
08:00 a 08:15 14:00 a 14:15		Ciencias I Biología Bloque III Sec. 19 La respiración y el ejercicio físico				
08:15 a 08:30 14:15 a 14:30	2°	Ciencias II Física Bloque II Proyecto de Invest. 2 Puentes	Historia I Bloque III Sec. 8 Temas para comprender el periodo II	Ciencias II Física Bloque II Proyecto de Invest. 2 Puentes	Historia I Bloque III Sec. 8 Temas para comprender el periodo II	Ciencias II Física Bloque II Proyecto de Invest. 2 Puentes
08:30 a 08:45 14:30 a 14:45	3°	Ciencias III Química Bloque III Sec. 15 Dígalo con química	Historia II Bloque III Sec. 8 Despojo territorial y situación económica	Ciencias III Química Bloque III Sec. 16 ¿Redes o moléculas?	Historia II Bloque III Sec. 8 Despojo territorial y situación económica	Ciencias III Química Bloque III Sec. 16 ¿Redes o moléculas?
08:45 a 08:48 14:45 a 14:48		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
08:48 a 09:03 14:48 a 15:03	1°	Ciencias I Biología Bloque III Sec. 19 La respiración y el ejercicio físico	Inglés I Unit 3 Lesson 7 Do you like tennis?	Ciencias I Biología Bloque III Sec. 19 La respiración y el ejercicio físico	Inglés I Unit 3 Lesson 9 Does she like to cook?	Ciencias I Biología Bloque III Sec. 20 La respiración y el tabaquismo
09:03 a 09:18 15:03 a 15:18	2°	Ciencias II Física Bloque II Proyecto de Invest. 2 Puentes	Inglés II Unit 3 Lesson 10 Mathematics is more interesting than English	Ciencias II Física Bloque II Proyecto de Invest. 2 Puentes	Inglés II Unit 3 Lesson 12 The brown shoes are more comfortable than the black ones	Ciencias II Física Bloque II Proyecto de Invest. 2 Puentes
09:18 a 09:33 15:18 a 15:33	3°	Ciencias III Química Bloque III Sec. 15 Dígalo con química	Inglés III Unit 3 Lesson 7 Mini check	Ciencias III Química Bloque III Sec. 16 ¿Redes o moléculas?	Inglés III Unit 3 Lesson 9 Do you like orange juice?	Ciencias III Química Bloque III Sec. 16 ¿Redes o moléculas?
09:33 a 09:36 15:33 a 15:36		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
09:36 a 09:51 15:36 a 15:51	1°	Español I Bloque III Sec. 7 Los mitos...entre ficción y realidad	Español I Bloque III Sec. 7 Los mitos...entre ficción y realidad	Español I Bloque III Sec. 7 Los mitos...entre ficción y realidad	Español I Bloque III Sec. 7 Los mitos...entre ficción y realidad	Español I Bloque III Sec. 8 Todas las voces
09:51 a 10:06 15:51 a 16:06	2°	Español II Bloque III Sec. 8 Poderoso caballero es Don dinero	Español II Bloque III Sec. 8 Poderoso caballero es Don dinero	Español II Bloque III Sec. 8 Poderoso caballero es Don dinero	Español II Bloque III Sec. 8 Poderoso caballero es Don dinero	Español II Bloque III Sec. 8 Poderoso caballero es Don dinero
10:06 a 10:21 16:06 a 16:21	3°	Español III Bloque III Sec. 8 Un viaje por las lenguas	Español III Bloque III Sec. 8 Variación histórica	Español III Bloque III Sec. 8 Variación histórica	Español III Bloque III Sec. 8 Diversidad cultural	Español III Bloque III Sec. 8 Diversidad cultural
10:21 a 10:24 16:21 a 16:24		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
10:24 a 10:39 16:24 a 16:39	1°	Matemáticas I Bloque II Sec. 16 Sucesión de constantes de proporcionalidad	Matemáticas I Bloque III Sec. 17 División de números decimales	Matemáticas I Bloque III Sec. 17 División de números decimales	Matemáticas I Bloque III Sec. 17 División de números decimales	Matemáticas I Bloque III Sec. 17 División de números decimales
10:39 a 10:54 16:39 a 16:54	2°	Matemáticas II Bloque II Sec. 17 Medidas de tendencia central de datos agrupados	Matemáticas II Bloque II Sec. 17 Medidas de tendencia central de datos agrupados	Matemáticas II Bloque II Sec. 17 Medidas de tendencia central de datos agrupados	Matemáticas II Bloque III Sec. 18 Sucesiones de números con signo	Matemáticas II Bloque III Sec. 18 Sucesiones de números con signo
10:54 a 11:09 16:54 a 17:09	3°	Matemáticas III Bloque II Sec. 13 Simulaciones y control de calidad	Matemáticas III Bloque III Sec. 14 El área máxima	Matemáticas III Bloque III Sec. 14 El área máxima	Matemáticas III Bloque III Sec. 14 El área máxima	Matemáticas III Bloque III Sec. 14 El área máxima
11:09 a 11:12 17:09 a 17:12		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
11:12 a 11:27 17:12 a 17:27	R E C E S O	El alma de México Cap VIII Formación de nuestra nacionalidad I	El alma de México Cap VIII Formación de nuestra nacionalidad II	El alma de México Cap VIII Formación de nuestra nacionalidad III	El alma de México Cap VIII Formación de nuestra nacionalidad IV	El alma de México Cap VIII Formación de nuestra nacionalidad V
11:27 a 11:36 17:27 a 17:36		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA

11:36 a 11:51 17:36 a 17:51	1°	<b>Geografía de México y del mundo</b> Bloque III Sec. 8 La población se mueve	<b>Asignatura Estatal</b> SIGLO XX La vida en México 1946 -1952 Tiempo de intolerancia (Parte I)	<b>Geografía de México y del mundo</b> Bloque III Sec. 8 La población se mueve 2	<b>Asignatura Estatal</b> SIGLO XX La vida en México 1950 -1952 La eterna primavera (Parte II)	<b>Geografía de México y del mundo</b> Bloque III Sec. 8 La población se mueve 2
11:51 a 12:06 17:51 a 18:06	2°	<b>Historia I</b> Bloque III Sec. 7 Temas para comprender el periodo I	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque III Sec. 7 Los conflictos en la convivencia 2	<b>Tutoría II</b> Bloque II Sec. 2 ¿Se aprende la sexualidad?	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque III Sec. 8 Necesito de los demas 1	<b>Historia I</b> Bloque III Sec. 8 Temas para comprender el periodo II
12:06 a 12:21 18:06 a 18:21	3°	<b>Historia II</b> Bloque III Sec. 7 En busca de un sistema político	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque III Sec. 8 ¿De dónde soy?	<b>Tutoría III</b> Bloque II Sec. 2 ¿Se aprende la sexualidad? <b>Repetición</b>	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque III Sec. 8 ¿De dónde soy?	<b>Historia II</b> Bloque III Sec. 8 Despojo territorial y situación económica
12:21 a 12:24 18:21 a 18:24		<b>CÁPSULA</b>	<b>CÁPSULA</b>	<b>CÁPSULA</b>	<b>CÁPSULA</b>	<b>CÁPSULA</b>
12:24 a 12:39 18:24 a 18:39	1°	<b>Tutoría I</b> Bloque II Sec. 2 ¿Qué es estudiar? Estudiar: compromiso con el aprendizaje	<b>Danza I</b> Bloque III Sec. 2 La danza escénica  <b>Danza I</b> Bloque III Sec. 2 La danza en México  <b>Teatro I</b> Bloque III Sec. 3 Los elementos del cuento y la leyenda  <b>Teatro I</b> Bloque III Sec. 4 Entrenamiento corporal	<b>Inglés I</b> Unit 3 Lesson 8 Does your father like soccer?	<b>Música I</b> Bloque III Sec. 1 El aparato fonador  <b>Música I</b> Bloque III Sec. 1 Una mirada a la música de los hebreos  <b>Artes Visuales I</b> Bloque III Sec. 1 La composición de la imagen  <b>Artes Visuales I</b> Bloque III Sec. 1 El análisis en la composición	<b>Asignatura Estatal</b> Talleres y oficinas de México Ignacio Punzo / Santa Clara del Cobre
12:39 a 12:54 18:39 a 18:54	2°	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque III Sec. 7 Los conflictos en la convivencia 2	<b>Danza II</b> Bloque III Sec. 1 Crítica constructiva del diseño de una danza basada en un tema y una estructura  <b>Teatro II</b> Bloque III Sec. 1 Métodos de caracterización externa	<b>Inglés II</b> Unit 3 Lesson 11 Which apartment is bigger	<b>Música II</b> Bloque III Sec. 1 Conoce diversos instrumentos musicales  <b>Artes Visuales II</b> Bloque III Sec. 1 Imágenes en los medios de comunicación	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque III Sec. 8 Necesito de los demas 1
12:54 a 13:09 18:54 a 19:09	3°	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque III Sec. 7 Somos adolescentes	<b>Danza III</b> Bloque III Sec. 1 Crítica constructiva del diseño de una danza basada en un tema y una estructura <b>Repetición</b>  <b>Teatro III</b> Bloque III Sec. 1 Métodos de caracterización externa <b>Repetición</b>	<b>Inglés III</b> Unit 3 Lesson 8 What's your favourite dish?	<b>Música III</b> Bloque III Sec. 1 Conoce diversos instrumentos musicales <b>Repetición</b>  <b>Artes Visuales III</b> Bloque III Sec. 1 Imágenes en los medios de comunicación <b>Repetición</b>	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque III Sec. 8 ¿De dónde soy?
13:09 a 13:12 19:09 a 19:12		<b>CÁPSULA</b>	<b>CÁPSULA</b>	<b>CÁPSULA</b>	<b>CÁPSULA</b>	<b>CÁPSULA</b>
13:12 a 13:27 19:12 a 19:27	1°	<b>Tecnología I</b> Bloque 1 ¡ Manos a la obra !	<b>Educación Física I</b> Bloque III Sec.1 Ganar y perder	<b>Tecnología I</b> Bloque 1 ¡ Manos a la obra !	<b>Educación Física I</b> Bloque III Sec.1 A divertirse	<b>Tecnología I</b> Bloque 1 Un plan de acción: un proyecto
13:27 a 13:42 19:27 a 19:42	2°	<b>Tecnología II</b> IMTA Funcionamiento de un acuífero	<b>Educación Física II</b> Bloque III Sec. 1 Indiaca múltiple	<b>Tecnología II</b> IMTA Sobreexplotación de acuíferos	<b>Educación Física II</b> Bloque III Sec. 1 Los juegos y sus modificaciones	<b>Tecnología II</b> IMTA Sobreexplotación de acuíferos
13:42 a 13:57 19:42 a 19:57	3°	<b>Tecnología III</b> IMTA Visión de cuenca Lerma-Chapala	<b>Educación Física III</b> Bloque III Sec. 1 Indiaca múltiple <b>Repetición</b>	<b>Tecnología III</b> IMTA ¿Qué es una cuenca?	<b>Educación Física II</b> Bloque III Sec. 1 Los juegos y sus modificaciones <b>Repetición</b>	<b>Tecnología III</b> IMTA Visión de cuenca Lerma-Chapala
13:57 a 14:00 19:57 a 20:00		<b>CÁPSULA</b>	<b>CÁPSULA</b>	<b>CÁPSULA</b>	<b>CÁPSULA</b>	<b>CÁPSULA</b>
20:00 A 21:00		<b>El alma de México</b> Cap VIII Formación de nuestra nacionalidad Completo	<b>El alma de México</b> Cap VIII Formación de nuestra nacionalidad Completo	<b>El alma de México</b> Cap VIII Formación de nuestra nacionalidad Completo	<b>El alma de México</b> Cap VIII Formación de nuestra nacionalidad Completo	<b>El alma de México</b> Cap VIII Formación de nuestra nacionalidad Completo



CICLO ESCOLAR  
2017-2018

SEMANA 21  
ENERO 2018

HORARIO		LUNES 22	MARTES 23	MIÉRCOLES 24	JUEVES 25	VIERNES 26
07:30 a 07:45		El alma de México Cap IX Tiempos de contrastes I	El alma de México Cap IX Tiempos de contrastes II	El alma de México Cap IX Tiempos de contrastes III	El alma de México Cap IX Tiempos de contrastes IV	CONSEJO TÉCNICO
07:45 a 08:00		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	
08:00 a 08:20 14:00 a 14:20	1°	Honores a la Bandera	Geografía de México y del mundo Bloque III Sec. 9 La población en riesgo	Ciencias I Biología Bloque III Sec. 20 La respiración y el tabaquismo	Geografía de México y del mundo Bloque III Sec. 9 La población en riesgo	
08:00 a 08:15 14:00 a 14:15		Ciencias I Biología Bloque III Sec. 20 La respiración y el tabaquismo				
08:15 a 08:30 14:15 a 14:30	2°	Ciencias II Física Bloque II Proyecto de Invest. 2 Puentes	Historia I Bloque III Sec. 8 Temas para comprender el periodo III	Ciencias II Física Bloque II Bloque III Sec. 14 Las características de la materia	Historia I Bloque III Sec. 8 Temas para comprender el periodo III	
08:30 a 08:45 14:30 a 14:45	3°	Ciencias III Química Bloque III Sec. 16 ¿Cómo son las grasas?	Historia II Bloque III Sec. 8 Hacia la integración de un proyecto nacional	Ciencias III Química Bloque III Sec. 17 Descomposición y conservación de alimentos	Historia II Bloque III Sec. 8 Hacia la integración de un proyecto nacional	
08:45 a 08:48 14:45 a 14:48		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	
08:48 a 09:03 14:48 a 15:03	1°	Ciencias I Biología Bloque III Sec. 20 La respiración y el tabaquismo	Inglés I Unit 3 Lesson 10 I like fruits and vegetables	Ciencias I Biología Bloque III Sec. 20 La respiración y el tabaquismo	Inglés I Unit 3 Lesson 12 Mini check	
09:03 a 09:18 15:03 a 15:18	2°	Ciencias II Física Bloque II Proyecto de Invest. 2 Puentes	Inglés II Unit 3 Lesson 13 Practicing a sport is healthy	Ciencias II Física Bloque III Sec. 14 Las características de la materia	Inglés II Unit 3 Lesson 15 Mini Check	
09:18 a 09:33 15:18 a 15:33	3°	Ciencias III Química Bloque III Sec. 16 ¿Cómo son las grasas?	Inglés III Unit 3 Lesson 10 Where are hamburgers from?	Ciencias III Química Bloque III Sec. 17 Descomposición y conservación de alimentos	Inglés III Unit 3 Lesson 12 Is there any cheese?	
09:33 a 09:36 15:33 a 15:36		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	
09:36 a 09:51 15:36 a 15:51	1°	Español I Bloque III Sec.8 Todas las voces	Español I Bloque III Sec.8 Todas las voces	Español I Bloque III Sec.8 Todas las voces	Español I Bloque III Sec.8 Todas las voces	
09:51 a 10:06 15:51 a 16:06	2°	Español II Bloque III Sec.8 Libros y amigos	Español II Bloque III Sec.8 Libros y amigos	Español II Bloque III Sec.8 Libros y amigos	Español II Bloque III Sec.8 Libros y amigos	
10:06 a 10:21 16:06 a 16:21	3°	Español III Bloque III Sec. 8 Diversidad cultural	Español III Bloque III Sec. 8 Diversidad cultural	Español III Bloque III Sec. 8 Diversidad cultural	Español III Bloque III Sec. 9 Lazarillo de Tormes	
10:21 a 10:24 16:21 a 16:24		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	
10:24 a 10:39 16:24 a 16:39	1°	Matemáticas I Bloque III Sec. 17 División de números decimales	Matemáticas I Bloque III Sec. 17 División de números decimales	Matemáticas I Bloque III Sec. 18 El terreno y el río	Matemáticas I Bloque III Sec. 18 El terreno y el río	
10:39 a 10:54 16:39 a 16:54	2°	Matemáticas II Bloque III Sec. 18 Sucesiones de números con signo	Matemáticas II Bloque III Sec. 18 Sucesiones de números con signo	Matemáticas II Bloque III Sec. 18 Sucesiones de números con signo	Matemáticas II Bloque III Sec. 18 Sucesiones de números con signo	
10:54 a 11:09 16:54 a 17:09	3°	Matemáticas III Bloque III Sec. 14 Uso de las relaciones funcionales	Matemáticas III Bloque III Sec. 14 Uso de las relaciones funcionales	Matemáticas III Bloque III Sec. 15 Resolución de ecuaciones cuadráticas usando la fórmula general	Matemáticas III Bloque III Sec. 15 Resolución de ecuaciones cuadráticas usando la fórmula general	
11:09 a 11:12 17:09 a 17:12		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	

11:12 a 11:27 17:12 a 17:27	R E C E S O	El alma de México Cap IX Tiempos de contrastes I	El alma de México Cap IX Tiempos de contrastes II	El alma de México Cap IX Tiempos de contrastes III	El alma de México Cap IX Tiempos de contrastes IV
11:27 a 11:36 17:27 a 17:36		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
11:36 a 11:51 17:36 a 17:51	1°	<b>Geografía de México y del mundo</b> Bloque III Sec. 8 La población se mueve 2	<b>Asignatura Estatal SIGLO XX</b> La vida en México 1952 -1954 Blanco y Negro (Parte I)	<b>Geografía de México y del mundo</b> Bloque III Sec. 9 La población en riesgo	<b>Asignatura Estatal SIGLO XX</b> La vida en México 1952 -1954 Blanco y Negro (Parte II)
11:51 a 12:06 17:51 a 18:06	2°	<b>Historia I</b> Bloque III Sec. 8 Temas para comprender el periodo II	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque III Sec. 8 Necesito de los demas 1	<b>Tutoría II</b> Bloque III Sec. 1 Otras formas de valorar lo aprendido: la coevaluación	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque III Sec. 8 Necesito de los demas 2
12:06 a 12:21 18:06 a 18:21	3°	<b>Historia II</b> Bloque III Sec. 8 Despojo territorial y situación económica	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque III Sec. 8 México: nación multicultural	<b>Tutoría III</b> Bloque III Sec. 1 Otras formas de valorar lo aprendido: la coevaluación <b>Repetición</b>	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque III Sec. 8 México: nación multicultural
12:21 a 12:24 18:21 a 18:24		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
12:24 a 12:39 18:24 a 18:39	1°	<b>Tutoría I</b> Bloque III Sec. 1 Nuevas responsabilidades en la familia	<b>Danza I</b> Bloque III Sec. 2 La presencia de la Folclórica	<b>Inglés I</b> Unit 3 Lesson 11 David loves comics	<b>Música I</b> Bloque III Sec. 1 La expresión en el aparato fonador
			<b>Danza I</b> Bloque III Sec. 2 Danza escénica y espontánea		<b>Música I</b> Bloque III Sec. 1 Cualidades del sonido
			<b>Teatro I</b> Bloque III Sec. 4 A escena		<b>Artes Visuales I</b> Bloque III Sec. 1 Simetría en la composición
			<b>Teatro I</b> Bloque III Sec. 4 Reconocimiento de los recursos actorales		<b>Artes Visuales I</b> Bloque III Sec. 1 Diseño de composiciones
12:39 a 12:54 18:39 a 18:54	2°	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque III Sec. 8 Necesito de los demas 1	<b>Danza II</b> Bloque III Sec. 1 La estructura narrativa para la creación de una danza relacionada con una problemática de su comunidad	<b>Inglés II</b> Unit 3 Lesson 14 My English homework	<b>Música II</b> Bloque III Sec. 1 Toquemos canciones
			<b>Teatro II</b> Bloque III Sec. 1 La máscara y la recreación de personajes en el teatro		<b>Artes Visuales II</b> Bloque III Sec. 1 Imágenes en los medios de comunicación
12:54 a 13:09 18:54 a 19:09	3°	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque III Sec. 8 ¿De dónde soy?	<b>Danza III</b> Bloque III Sec. 1 La estructura narrativa para la creación de una danza relacionada con una problemática de su comunidad <b>Repetición</b>	<b>Inglés III</b> Unit 3 Lesson 11 What's the traditional dish in your community?	<b>Música III</b> Bloque III Sec. 1 Toquemos canciones <b>Repetición</b>
			<b>Teatro III</b> Bloque III Sec. 1 La máscara y la recreación de personajes en el teatro <b>Repetición</b>		<b>Artes Visuales III</b> Bloque III Sec. 1 Imágenes en los medios de comunicación <b>Repetición</b>
13:09 a 13:12 19:09 a 19:12		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
13:12 a 13:27 19:12 a 19:27	1°	<b>Tecnología I</b> Mi proyecto productivo El inicio	<b>Educación Física I</b> Bloque III Sec.2 El Korfbal	<b>Tecnología I</b> Mi proyecto productivo El inicio	<b>Educación Física I</b> Bloque III Sec. 2 Torneo de Korfbal
13:27 a 13:42 19:27 a 19:42	2°	<b>Tecnología II</b> IMTA El hombre la tierra y el agua: Uso agrícola del agua en México	<b>Educación Física II</b> Bloque III Sec. 2 La estrategia	<b>Tecnología II</b> IMTA Uso urbano del agua en México	<b>Educación Física II</b> Bloque III Sec. 2 El espacio de juego y sus modificaciones
13:42 a 13:57 19:42 a 19:57	3°	<b>Tecnología III</b> IMTA Sobreexplotación de acuíferos	<b>Educación Física III</b> Bloque III Sec. 2 La estrategia <b>Repetición</b>	<b>Tecnología III</b> IMTA Funcionamiento de un acuífero	<b>Educación Física II</b> Bloque III Sec. 2 El espacio de juego y sus modificaciones <b>Repetición</b>
13:57 a 14:00 19:57 a 20:00		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
20:00 A 21:00		<b>El alma de México</b> Cap IX Tiempos de contrastes Completo	<b>El alma de México</b> Cap IX Tiempos de contrastes Completo	<b>El alma de México</b> Cap IX Tiempos de contrastes Completo	<b>El alma de México</b> Cap IX Tiempos de contrastes Completo

CICLO ESCOLAR  
2017-2018

SEMANA 22  
ENERO-FEBRERO 2018

HORARIO		LUNES 29	MARTES 30	MIÉRCOLES 31	JUEVES 1°	VIERNES 2
07:30 a 07:45		El alma de México Cap X Revolución y evolución I	El alma de México Cap X Revolución y evolución II	El alma de México Cap X Revolución y evolución III	El alma de México Cap X Revolución y evolución IV	El alma de México Cap X Revolución y evolución V
07:45 a 08:00		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
08:00 a 08:20 14:00 a 14:20	1°	Honores a la Bandera				
08:00 a 08:15 14:00 a 14:15	1°	Ciencias I Biología Bloque III Sec. 22 El dióxido de carbono y los efectos que provoca la atmósfera	Geografía de México y del mundo Bloque III Sec. 9 La población en riesgo	Ciencias I Biología Bloque III Sec. 22 El dióxido de carbono y los efectos que provoca la atmósfera	Geografía de México y del mundo Bloque III Sec. 9 La población en riesgo 2	Ciencias I Biología Bloque III Sec. 23 El dióxido de carbono y los efectos que provoca la atmósfera
08:15 a 08:30 14:15 a 14:30	2°	Ciencias II Física Bloque II Bloque III Sec. 14 Las características de la materia	Historia I Bloque III Sec. 8 Temas para comprender el periodo III	Ciencias II Física Bloque III Sec. 14 Las características de la materia	Historia I Bloque III Sec. 9 Temas para comprender el periodo IV	Ciencias II Física Bloque III Sec. 15 - Modelando el universo - ¿Cómo se utilizan los modelos?
08:30 a 08:45 14:30 a 14:45	3°	Ciencias III Química Bloque III Sec. 17 Descomposición y conservación de alimentos	Historia II Bloque III Sec. 8 La vida sigue su curso	Ciencias III Química Bloque III Sec. 17 Catalizadores e inhibidores	Historia II Bloque III Sec. 9 Orden y progreso	Ciencias III Química Bloque III Sec. 18 De lo grande a lo pequeño
08:45 a 08:48 14:45 a 14:48		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
08:48 a 09:03 14:48 a 15:03	1°	Ciencias I Biología Bloque III Sec. 22 El dióxido de carbono y los efectos que provoca la atmósfera	Inglés I Unit 3 Lesson 13 Would you like to go to a party?	Ciencias I Biología Bloque III Sec. 22 El dióxido de carbono y los efectos que provoca la atmósfera	Inglés I Unit 3 Lesson 15 Let's eat Mexican food	Ciencias I Biología Bloque III Sec. 23 El dióxido de carbono y los efectos que provoca la atmósfera
09:03 a 09:18 15:03 a 15:18	2°	Ciencias II Física Bloque III Sec. 14 Las características de la materia	Inglés II Unit 3 Lesson 16 Which is the smallest state in Mexico?	Ciencias II Física Bloque III Sec. 14 Las características de la materia	Inglés II Unit 3 Lesson 18 The Rocker Band is the best	Ciencias II Física Bloque III Sec. 15 - Modelando el universo - ¿Cómo se utilizan los modelos?
09:18 a 09:33 15:18 a 15:33	3°	Ciencias III Química Bloque III Sec. 17 Descomposición y conservación de alimentos	Inglés III Unit 3 Lesson 13 Mix all the ingredients	Ciencias III Química Bloque III Sec. 17 Catalizadores e inhibidores	Inglés III Unit 3 Lesson 15 How many eggs do you need?	Ciencias III Química Bloque III Sec. 18 De lo grande a lo pequeño
09:33 a 09:36 15:33 a 15:36		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
09:36 a 09:51 15:36 a 15:51	1°	Español I Bloque III Sec.8 El universo lingüístico de México	Español I Bloque III Sec.8 El universo lingüístico de México	Español I Bloque III Sec.8 El universo lingüístico de México	Español I Bloque III Sec.8 El universo lingüístico de México	Español I Bloque III Sec.8 El universo lingüístico de México
09:51 a 10:06 15:51 a 16:06	2°	Español II Bloque III Sec.8 Libros y amigos	Español II Bloque III Sec.8 Libros y amigos	Español II Bloque III Sec.9 Leonardo, hermoso soñador	Español II Bloque III Sec.9 Leonardo, hermoso soñador	Español II Bloque III Sec.9 Leonardo, hermoso soñador
10:06 a 10:21 16:06 a 16:21	3°	Español III Bloque III Sec. 9 Lazarillo de Tormes	Español III Bloque III Sec. 9 Lazarillo de Tormes	Español III Bloque III Sec. 9 Los valores y los modos de vida en la literatura	Español III Bloque III Sec. 9 Los valores y los modos de vida en la literatura	Español III Bloque III Sec. 9 De los caballeros a los pícaros
10:21 a 10:24 16:21 a 16:24		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
10:24 a 10:39 16:24 a 16:39	1°	Matemáticas I Bloque III Sec. 18 El terreno y el río	Matemáticas I Bloque III Sec. 18 El terreno y el río	Matemáticas I Bloque III Sec. 18 El terreno y el río	Matemáticas I Bloque III Sec. 18 El terreno y el río	Matemáticas I Bloque III Sec. 19 Existencia y unidad
10:39 a 10:54 16:39 a 16:54	2°	Matemáticas II Bloque III Sec. 19 Ecuaciones de primer grado	Matemáticas II Bloque III Sec. 19 Ecuaciones de primer grado	Matemáticas II Bloque III Sec. 19 Ecuaciones de primer grado	Matemáticas II Bloque III Sec. 19 Ecuaciones de primer grado	Matemáticas II Bloque III Sec. 19 Ecuaciones de primer grado
10:54 a 11:09 16:54 a 17:09	3°	Matemáticas III Bloque III Sec. 15 Resolución de ecuaciones cuadráticas usando la fórmula general	Matemáticas III Bloque III Sec. 15 Resolución de ecuaciones cuadráticas usando la fórmula general	Matemáticas III Bloque III Sec. 15 Los rectángulos áureos	Matemáticas III Bloque III Sec. 15 Los rectángulos áureos	Matemáticas III Bloque III Sec. 15 Los rectángulos áureos
11:09 a 11:12 17:09 a 17:12		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA

11:12 a 11:27 17:12 a 17:27	R E C E S O	El alma de México Cap X Revolución y evolución I	El alma de México Cap X Revolución y evolución II	El alma de México Cap X Revolución y evolución III	El alma de México Cap X Revolución y evolución IV	El alma de México Cap X Revolución y evolución V
11:27 a 11:36 17:27 a 17:36		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
11:36 a 11:51 17:36 a 17:51	1°	<b>Geografía de México y del mundo</b> Bloque III Sec. 9 La población en riesgo	<b>Asignatura Estatal SIGLO XX</b> La vida en México 1954 -1956 A toda máquina (Parte I)	<b>Geografía de México y del mundo</b> Bloque III Sec. 9 La población en riesgo 2	<b>Asignatura Estatal SIGLO XX</b> La vida en México 1954 -1956 A toda máquina (Parte II)	<b>Geografía de México y del mundo</b> Bloque III Sec. 9 La población en riesgo 2
11:51 a 12:06 17:51 a 18:06	2°	<b>Historia I</b> Bloque III Sec. 8 Temas para comprender el periodo III	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque III Sec. 8 Necesito de los demas 2	<b>Tutoría II</b> Bloque III Sec.1 El respeto como base para la convivencia	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque III Sec. 8 Necesito de los demas 2	<b>Historia I</b> Bloque III Sec. 9 Temas para comprender el periodo IV
12:06 a 12:21 18:06 a 18:21	3°	<b>Historia II</b> Bloque III Sec. 8 La vida sigue su curso	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque III Sec. 8 Nuestra identidad	<b>Tutoría III</b> Bloque III Sec.1 El respeto como base para la convivencia <b>Repetición</b>	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque III Sec. 9 Somos humanos	<b>Historia II</b> Bloque III Sec. 9 Orden y progreso
12:21 a 12:24 18:21 a 18:24		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
12:24 a 12:39 18:24 a 18:39	1°	<b>Tutoría I</b> Bloque III Sec. 1 Desafíos de la adolescencia: autonomía e independencia	<b>Danza I</b> Bloque III Sec. 2 Creaciones dancísticas a partir de un tema <b>Danza I</b> Bloque III Sec. 2 Acciones del movimiento <b>Teatro I</b> Bloque III Sec. 5 El relato teatral <b>Teatro I</b> Bloque III Sec. 5 Las fuerzas opuestas	<b>Inglés I</b> Unit 3 Lesson 16 Why don't we go to the movies?	<b>Música I</b> Bloque III Sec. 2 El timbre de la voz <b>Música I</b> Bloque III Sec. 2 Una mirada a la música de la antigua Roma <b>Artes Visuales I</b> Bloque III Sec. 2 La superficie para la representación bidimensional <b>Artes Visuales I</b> Bloque III Sec. 2 Manifestaciones visuales en la actualidad	<b>Asignatura Estatal</b> Talleres y oficios de México Policromado de Oaxaca.
12:39 a 12:54 18:39 a 18:54	2°	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque III Sec. 8 Necesito de los demas 2	<b>Danza II</b> Bloque III Sec. 2 Acercamiento al baile mestizo a través de juicios críticos en el ámbito sociocultural como representación de la realidad <b>Teatro II</b> Bloque III Sec. 1 Las máscaras y el diálogo en la obra dramática	<b>Inglés II</b> Unit 3 Lesson 17 Mexico is the most beautiful place in the world	<b>Música II</b> Bloque III Sec. 1 Nuevas canciones, distintas dificultades <b>Artes Visuales II</b> Bloque III Sec. 1 La historieta	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque III Sec. 9 Comparto valores y responsabilidades 1
12:54 a 13:09 18:54 a 19:09	3°	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque III Sec. 8 Nuestra identidad	<b>Danza III</b> Bloque III Sec. 2 Acercamiento al baile mestizo a través de juicios críticos en el ámbito sociocultural como representación de la realidad <b>Repetición</b> <b>Teatro III</b> Bloque III Sec. 1 Las máscaras y el diálogo en la obra dramática <b>Repetición</b>	<b>Inglés III</b> Unit 3 Lesson 14 How much milk do we need?	<b>Música III</b> Bloque III Sec. 1 Nuevas canciones, distintas dificultades <b>Repetición</b> <b>Artes Visuales III</b> Bloque III Sec. 1 La historieta <b>Repetición</b>	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque III Sec. 9 Somos humanos
13:09 a 13:12 19:09 a 19:12		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
13:12 a 13:27 19:12 a 19:27	1°	<b>Tecnología I</b> Mi proyecto productivo El tema	<b>Educación Física I</b> Bloque III Sec. 2 Sugiriendo modificaciones	<b>Tecnología I</b> Mi proyecto productivo El tema	<b>Educación Física I</b> Bloque III Actividad Complementaria La carrera continua	<b>Tecnología I</b> Mi proyecto productivo El tema
13:27 a 13:42 19:27 a 19:42	2°	<b>Tecnología II</b> IMTA Fogón de Barro sin humo un recurso para reducir el consumo de leña	<b>Educación Física II</b> Bloque III Sec. 2 Los diferentes espacios de juego	<b>Tecnología II</b> IMTA Las sequias en México	<b>Educación Física II</b> Bloque III Sec. 2 El tiempo como estrategia	<b>Tecnología II</b> IMTA El fogón que no hace llorar
13:42 a 13:57 19:42 a 19:57	3°	<b>Tecnología III</b> IMTA Uso urbano del agua en México	<b>Educación Física III</b> Bloque III Sec. 2 Los diferentes espacios de juego <b>Repetición</b>	<b>Tecnología III</b> IMTA El hombre la tierra y el agua: Uso agrícola del agua en México	<b>Educación Física II</b> Bloque III Sec. 2 El tiempo como estrategia <b>Repetición</b>	<b>Tecnología III</b> IMTA El agua en el cuerpo humano
13:57 a 14:00 19:57 a 20:00		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
20:00 A 21:00		<b>El alma de México</b> Cap X Revolución y evolución Completo	<b>El alma de México</b> Cap X Revolución y evolución Completo	<b>El alma de México</b> Cap X Revolución y evolución Completo	<b>El alma de México</b> Cap X Revolución y evolución Completo	<b>El alma de México</b> Cap X Revolución y evolución Completo