

CICLO ESCOLAR 2016-2017		SEMANA 33 MAYO 2017				
HORARIO		LUNES 01	MARTES 02	MIÉRCOLES 03	JUEVES 04	VIERNES 05
07:30 a 07:45			El alma de México Cap IX Tiempos de contrastes I	El alma de México Cap IX Tiempos de contrastes II	El alma de México Cap IX Tiempos de contrastes III	
07:45 a 08:00			CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	
08:00 a 08:20 14:00 a 14:20	1°	SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES	Geografía de México y del mundo Bloque V Sec. 13 La organización política del mundo	Ciencias I Biología Bloque IV Sec. 30 Mitosis y meiosis	Geografía de México y del mundo Bloque V Sec. 13 La organización política del mundo 2	SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES
08:00 a 08:15 14:00 a 14:15	2°		Historia I Bloque IV Evaluación Temas para comprender el periodo II	Ciencias II Física Bloque IV Sec. 21 Electricidad, luz y espectros	Historia I Bloque IV Evaluación Temas para comprender el periodo III	
08:15 a 08:30 14:15 a 14:30	3°		Historia II Bloque IV Evaluación Disparidades sociales y económicas en el mundo rural	Ciencias III Química Bloque IV Sec. 23 Oxidación y reducción de los elementos	Historia II Bloque IV Evaluación La explosión demográfica	
08:30 a 08:45 14:30 a 14:45			CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	
08:45 a 08:48 14:45 a 14:48						
08:48 a 09:03 14:48 a 15:03	1°	SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES	Inglés I Unit 4 Lesson 26 Project: Come and visit our school zoo. Part two	Ciencias I Biología Bloque IV Sec. 30 Mitosis y meiosis	Inglés I Unit 4 Lesson 28 Project: Come and visit our school zoo. Part four	SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES
09:03 a 09:18 15:03 a 15:18	2°		Inglés II Unit 5 Lesson 5 I couldn't use a computer	Ciencias II Física Bloque IV Sec. 21 Electricidad, luz y espectros	Inglés II Unit 5 Lesson 7 We visited Veracruz	
09:18 a 09:33 15:18 a 15:33	3°		Inglés III Unit 4 Lesson 23 A plan to clean the school	Ciencias III Química Bloque IV Sec. 23 Oxidación y reducción de los elementos	Inglés III Unit 5 Lesson 1 I want to become an engineer	
09:33 a 09:36 15:33 a 15:36			CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	
09:36 a 09:51 15:36 a 15:51	1°	SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES	Español I Bloque IV Sec. 12 Lo que expresa mi cuerpo	Español I Bloque IV Sec. 12 Lo que expresa mi cuerpo	Español I Bloque IV Sec. 12 Lo que expresa mi cuerpo	SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES
09:51 a 10:06 15:51 a 16:06	2°		Español II Bloque IV Sec. 12 Compartamos lo leído	Español II Bloque IV Sec. 12 Compartamos lo leído	Español II Bloque IV Sec. 12 Compartamos lo leído	
10:06 a 10:21 16:06 a 16:21	3°		Español III Bloque V Sec.13 Características y propósitos del artículo de opinión y sus diferencias con otros textos periodísticos	Español III Bloque V Sec.13 Recursos retóricos para persuadir	Español III Bloque V Sec.13 Recursos retóricos para persuadir	
10:21 a 10:24 16:21 a 16:24			CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	
10:24 a 10:39 16:24 a 16:39	1°	SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES	Matemáticas I Bloque IV Sec. 29 El número Pi y construcción de círculos	Matemáticas I Bloque IV Sec. 29 El número Pi y construcción de círculos	Matemáticas I Bloque IV Sec. 29 El número Pi y construcción de círculos	SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES
10:39 a 10:54 16:39 a 16:54	2°		Matemáticas II Bloque IV Sec. 26 Puntos y rectas en el triángulo	Matemáticas II Bloque IV Sec. 26 Puntos y rectas en el triángulo	Matemáticas II Bloque IV Sec. 26 Puntos y rectas en el triángulo	
10:54 a 11:09 16:54 a 17:09	3°		Matemáticas III Bloque IV Sec. 22 Aplicaciones del teorema de Pitágoras	Matemáticas III Bloque IV Sec. 22 Aplicaciones del teorema de Pitágoras	Matemáticas III Bloque IV Sec. 23 Seno, coseno y tangente	
11:09 a 11:12 17:09 a 17:12			CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	
11:12 a 11:27 17:12 a 17:27	R E C E S O		El alma de México Cap IX Tiempos de contrastes I	El alma de México Cap IX Tiempos de contrastes II	El alma de México Cap IX Tiempos de contrastes III	
11:27 a 11:36 17:27 a 17:36			CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	

11:36 a 11:51 17:36 a 17:51	1°	SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES	<b>Asignatura Estatal</b> SIGLO XX La vida en México 1929 Calles de sueño y desvelo (Parte I)	<b>Geografía de México y del mundo</b> Bloque V Sec. 13 La organización política del mundo 2	<b>Asignatura Estatal</b> SIGLO XX La vida en México 1929 Calles de sueño y desvelo (Parte II)	SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES
11:51 a 12:06 17:51 a 18:06	2°		<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque IV Evaluación La democracia: una forma de vida 1	<b>Tutoría II</b> Bloque IV Sec.1 Otra situación de riesgo: el abuso sexual	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque IV Evaluación La democracia: una forma de vida 2	
12:06 a 12:21 18:06 a 18:21	3°		<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque IV Evaluación El voto y la representación ciudadana	<b>Tutoría III</b> Bloque IV Sec.1 Otra situación de riesgo: el abuso sexual <b>Repetición</b>	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque IV Evaluación La participación y el poder de la ciudadanía	
12:21 a 12:24 18:21 a 18:24			CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	
12:24 a 12:39 18:24 a 18:39	1°	SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES	<b>Danza I</b> Bloque V Sec. 1 Danza y cultura	<b>Inglés I</b> Unit 4 Lesson 27 Project: Come and visit our school zoo. Part three	<b>Música I</b> Bloque IV Sec. 3 El laudero	SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES
12:39 a 12:54 18:39 a 18:54	2°		<b>Danza I</b> Bloque V Sec. 1 Diversidad cultural en la danza		<b>Música I</b> Bloque IV Sec. 3 Una mirada a la música de África	
			<b>Teatro I</b> Bloque V Sec. 1 Pre-producción de una puesta en escena		<b>Artes Visuales I</b> Bloque IV Sec. 3 El cartel: una forma de comunicación.	
12:54 a 13:09 18:54 a 19:09	3°	<b>Teatro I</b> Bloque V Sec. 1 La propuesta escénica	<b>Artes Visuales I</b> Bloque IV Sec. 3 Diseña tu cartel			
		<b>Danza II</b> Bloque III Sec. 1 La estructura narrativa para la creación de una danza relacionada con una problemática de su comunidad. <b>Repetición</b>	<b>Música II</b> Bloque IV Sec. 2 La forma ternaria			
13:09 a 13:12 19:09 a 19:12		<b>Teatro II</b> Bloque III Sec. 1 La máscara y la recreación de personajes en el teatro <b>Repetición</b>	<b>Artes Visuales II</b> Bloque IV Sec. 2 El cuerpo humano en la imagen artística			
		<b>Danza III</b> Bloque III Sec. 1 La estructura narrativa para la creación de una danza relacionada con una problemática de su comunidad. <b>Repetición</b>	<b>Música III</b> Bloque IV Sec. 2 La forma ternaria <b>Repetición</b>			
13:12 a 13:27 19:12 a 19:27	1°	<b>Teatro III</b> Bloque III Sec. 1 La máscara y la recreación de personajes en el teatro <b>Repetición</b>	<b>Artes Visuales III</b> Bloque IV Sec. 2 El cuerpo humano en la imagen artística <b>Repetición</b>			
13:12 a 13:27 19:12 a 19:27	1°	SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES	<b>Educación Física I</b> Bloque IV Actividad complementaria Autoevaluación	<b>Tecnología I</b> Bloque I Manos a la obra	<b>Educación Física I</b> Bloque V Sec. 1 El tiempo libre	SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES
13:27 a 13:42 19:27 a 19:42	2°		<b>Educación Física II</b> Bloque IV Sec. 1 Juegos de invasión <b>Repetición</b>	<b>Tecnología II</b> IMTA Sobreexplotación de acuíferos	<b>Educación Física II</b> Bloque IV Sec. 1 Para mejorar trabajemos en equipo <b>Repetición</b>	
13:42 a 13:57 19:42 a 19:57	3°		<b>Educación Física III</b> Bloque IV Sec. 1 Juegos de invasión <b>Repetición</b>	<b>Tecnología III</b> IMTA Funcionamiento de un acuífero	<b>Educación Física III</b> Bloque IV Sec. 1 Para mejorar trabajemos en equipo <b>Repetición</b>	
13:57 a 14:00 19:57 a 20:00			CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	
20:00 A 21:00			<b>El alma de México</b> Cap IX Tiempos de contrastes Completo	<b>El alma de México</b> Cap IX Tiempos de contrastes Completo	<b>El alma de México</b> Cap IX Tiempos de contrastes Completo	

CICLO ESCOLAR 2016-2017		SEMANA 34 MAYO 2017				
HORARIO		LUNES 08	MARTES 09	MIÉRCOLES 10	JUEVES 11	VIERNES 12
07:30 a 07:45		El alma de México Cap X Revolución y evolución I	El alma de México Cap X Revolución y evolución II	El alma de México Cap X Revolución y evolución III	El alma de México Cap X Revolución y evolución IV	El alma de México Cap X Revolución y evolución V
07:45 a 08:00		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
08:00 a 08:20 14:00 a 14:20	1°	Honores a la Bandera	Geografía de México y del mundo Bloque V Sec. 13 La organización política del mundo 2	Ciencias I Biología Bloque IV Sec. 31 El trabajo de Mendel	Geografía de México y del mundo Bloque V Sec. 13 La organización política del mundo 2	Ciencias I Biología Bloque IV Sec. 31 El trabajo de Mendel
08:00 a 08:15 14:00 a 14:15		Ciencias I Biología Bloque IV Sec. 30 Mitosis y meiosis				
08:15 a 08:30 14:15 a 14:30	2°	Ciencias II Física Bloque IV Sec. 22 La teoría atómica	Historia I Bloque V Sec. 13 Décadas recientes. Panorama del periodo	Ciencias II Física Bloque IV Sec. 22 La teoría atómica	Historia I Bloque V Sec. 13 Décadas recientes. Panorama del periodo	Ciencias II Física Bloque IV Sec. 22 La teoría atómica
08:30 a 08:45 14:30 a 14:45	3°	Ciencias III Química Bloque IV Sec. 23 Oxidación y reducción de los elementos	Historia II Bloque V Sec. 13 México en la era global (1970-2000)	Ciencias III Química Bloque IV Sec. 23 Oxidación y reducción de los elementos	Historia II Bloque V Sec. 13 México en la era global (1970-2000)	Ciencias III Química Bloque IV Sec. 23 Reacciones Redox
08:45 a 08:48 14:45 a 14:48		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
08:48 a 09:03 14:48 a 15:03	1°	Ciencias I Biología Bloque IV Sec. 30 Mitosis y meiosis	Inglés I Unit 4 Lesson 29 Review. Part one	Ciencias I Biología Bloque IV Sec. 31 El trabajo de Mendel	Inglés I Unit 5 Lesson 1 Welcome to Puebla	Ciencias I Biología Bloque IV Sec. 31 El trabajo de Mendel
09:03 a 09:18 15:03 a 15:18	2°	Ciencias II Física Bloque IV Sec. 22 La teoría atómica	Inglés II Unit 4 Lesson 8 We visited the zoo	Ciencias II Física Bloque IV Sec. 22 La teoría atómica	Inglés II Unit 5 Lesson 10 My dairy	Ciencias II Física Bloque IV Sec. 22 La teoría atómica
09:18 a 09:33 15:18 a 15:33	3°	Ciencias III Química Bloque IV Sec. 23 Oxidación y reducción de los elementos	Inglés III Unit 5 Lesson 2 She will go to high school	Ciencias III Química Bloque IV Sec. 23 Reacciones Redox	Inglés III Unit 5 Lesson 4 Will you get married next year?	Ciencias III Química Bloque IV Proyecto de Invest. 4 Los derivados del petróleo, ¿solución o problema?
09:33 a 09:36 15:33 a 15:36		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
09:36 a 09:51 15:36 a 15:51	1°	Español I Bloque IV Sec. 12 Lo que expresa mi cuerpo	Español I Bloque IV Evaluación La jaula de oro	Español I Bloque IV Evaluación Más allá de la frontera	Español I Bloque IV Evaluación De miedos a miedos	Español I Bloque IV Evaluación Puro teatro
09:51 a 10:06 15:51 a 16:06	2°	Español II Bloque IV Sec. 12 Compartamos lo leído	Español II Bloque IV Evaluación Si de preguntar se trata	Español II Bloque IV Evaluación Para entrevistar	Español II Bloque IV Evaluación La aventura de narrar la realidad	Español II Bloque IV Evaluación Cacería de reportajes
10:06 a 10:21 16:06 a 16:21	3°	Español III Bloque V Sec.13 Recursos retóricos para persuadir	Español III Bloque V Sec.13 Contrastar opiniones	Español III Bloque V Sec.13 Contrastar opiniones	Español III Bloque V Sec.13 Contrastar opiniones	Español III Bloque V Sec.13 Recursos para escribir un artículo de opinión
10:21 a 10:24 16:21 a 16:24		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
10:24 a 10:39 16:24 a 16:39	1°	Matemáticas I Bloque IV Sec. 29 El número Pi y construcción de círculos	Matemáticas I Bloque IV Sec. 30 El área de los círculos	Matemáticas I Bloque IV Sec. 30 El área de los círculos	Matemáticas I Bloque IV Sec. 31 Proporcionalidad y gráficas	Matemáticas I Bloque IV Sec. 31 Proporcionalidad y gráficas
10:39 a 10:54 16:39 a 16:54	2°	Matemáticas II Bloque IV Sec. 26 Puntos y rectas en el triángulo	Matemáticas II Bloque IV Sec. 27 Probabilidad y eventos independientes	Matemáticas II Bloque IV Sec. 27 Probabilidad y eventos independientes	Matemáticas II Bloque IV Sec. 27 Probabilidad y eventos independientes	Matemáticas II Bloque IV Sec. 27 Probabilidad y eventos independientes
10:54 a 11:09 16:54 a 17:09	3°	Matemáticas III Bloque IV Sec. 23 Seno, coseno y tangente	Matemáticas III Bloque IV Sec. 23 Seno, coseno y tangente	Matemáticas III Bloque IV Sec. 23 Seno, coseno y tangente	Matemáticas III Bloque IV Sec. 23 Seno, coseno y tangente	Matemáticas III Bloque IV Sec. 23 Seno, coseno y tangente
11:09 a 11:12 17:09 a 17:12		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
11:12 a 11:27 17:12 a 17:27	R E C E S O	El alma de México Cap X Revolución y evolución I	El alma de México Cap X Revolución y evolución II	El alma de México Cap X Revolución y evolución III	El alma de México Cap X Revolución y evolución IV	El alma de México Cap X Revolución y evolución V
11:27 a 11:36 17:27 a 17:36		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA

11:36 a 11:51 17:36 a 17:51	1°	<b>Geografía de México y del mundo</b> Bloque V Sec. 13 La organización política del mundo 2	<b>Asignatura Estatal</b> SIGLO XX La vida en México 1929 -1932 La aventura fatigada (Parte I)	<b>Geografía de México y del mundo</b> Bloque V Sec. 13 La organización política del mundo 2	<b>Asignatura Estatal</b> SIGLO XX La vida en México 1929 -1932 La aventura fatigada (Parte II)	<b>Geografía de México y del mundo</b> Bloque V Sec. 14 Diversidad cultural
11:51 a 12:06 17:51 a 18:06	2°	<b>Historia I</b> Bloque V Sec. 13 Décadas recientes. Panorama del periodo	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque V Sec. 13 A trabajar juntos 1	<b>Tutoría II</b> Bloque IV Sec.2 Identificar y reconocer nuestras emociones	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque V Sec. 13 A trabajar juntos 1	<b>Historia I</b> Bloque V Sec. 13 Décadas recientes. Panorama del periodo
12:06 a 12:21 18:06 a 18:21	3°	<b>Historia II</b> Bloque V Sec. 13 México en la era global (1970-2000)	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque V Sec. 13 Función social de los medios de comunicación	<b>Tutoría III</b> Bloque IV Sec.2 Identificar y reconocer nuestras emociones <b>Repetición</b>	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque V Sec. 13 Función social de los medios de comunicación	<b>Historia II</b> Bloque V Sec. 13 México en la era global (1970-2000)
12:21 a 12:24 18:21 a 18:24		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
12:24 a 12:39 18:24 a 18:39	1°	<b>Tutoría I</b> Bloque IV Sec. 1 Riesgos en la adolescencia	<b>Danza I</b> Bloque V Sec. 1 Géneros dancísticos <b>Danza I</b> Bloque V Sec. 1 La danza en México <b>Teatro I</b> Bloque V Sec. 1 Personajes a escena <b>Teatro I</b> Bloque V Sec. 1 Ejercicios físicos previos a la representación.	<b>Inglés I</b> Unit 4 Lesson 30 Review. Part two	<b>Música I</b> Bloque V Sec. 1 Audición, ritmo y melodía <b>Música I</b> Bloque V Sec. 1 El director de orquesta <b>Artes Visuales I</b> Bloque V Sec. 1 La escultura: expresión humana <b>Artes Visuales I</b> Bloque V Sec. 1 La escultura a través del tiempo	<b>Asignatura Estatal</b> Talleres y oficios de México Artesanos de Puebla y Oaxaca.
12:39 a 12:54 18:39 a 18:54	2°	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque V Sec. 13 A trabajar juntos 1	<b>Danza II</b> Bloque III Sec. 2 Acercamiento al baile mestizo a través de juicios críticos en el ámbito sociocultural como representación de la realidad. <b>Repetición</b> <b>Teatro II</b> Bloque III Sec. 1 Las máscaras y el diálogo en la obra dramática <b>Repetición</b>	<b>Inglés II</b> Unit 5 Lesson 9 The legend of two volcanoes	<b>Música II</b> Bloque IV Sec. 2 El rondó <b>Artes Visuales II</b> Bloque III Sec. 2 Video y videoarte <b>Repetición</b>	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque V Sec. 13 A trabajar juntos 1
12:54 a 13:09 18:54 a 19:09	3°	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque V Sec. 13 Mirarse en los medios	<b>Danza III</b> Bloque III Sec. 2 Acercamiento al baile mestizo a través de juicios críticos en el ámbito sociocultural como representación de la realidad. <b>Repetición</b> <b>Teatro III</b> Bloque III Sec. 1 Las máscaras y el diálogo en la obra dramática <b>Repetición</b>	<b>Inglés III</b> Unit 5 Lesson 3 I won't be a doctor	<b>Música III</b> Bloque IV Sec. 2 El rondó <b>Repetición</b> <b>Artes Visuales III</b> Bloque III Sec. 2 Video y videoarte <b>Repetición</b>	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque V Sec. 13 Función social de los medios de comunicación
13:09 a 13:12 19:09 a 19:12		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
13:12 a 13:27 19:12 a 19:27	1°	<b>Tecnología I</b> Bloque I Manos a la obra	<b>Educación Física I</b> Bloque V Sec. 1 Característica de un club	<b>Tecnología I</b> Bloque I Manos a la obra	<b>Educación Física I</b> Bloque V Sec. 1 Organizando nuestro club	<b>Tecnología I</b> Bloque I Manos a la obra
13:27 a 13:42 19:27 a 19:42	2°	<b>Tecnología II</b> IMTA El hombre la tierra y el agua: Uso agrícola del agua en México	<b>Educación Física II</b> Bloque IV Sec. 1 Saber qué hacer <b>Repetición</b>	<b>Tecnología II</b> IMTA Visión de cuenca Uso urbano del agua en México	<b>Educación Física II</b> Bloque IV Sec. 1 Momento de jugar <b>Repetición</b>	<b>Tecnología II</b> IMTA Las sequias en México
13:42 a 13:57 19:42 a 19:57	3°	<b>Tecnología III</b> IMTA Visión de cuenca Uso urbano del agua en México	<b>Educación Física III</b> Bloque IV Sec. 1 Saber qué hacer <b>Repetición</b>	<b>Tecnología III</b> IMTA El hombre la tierra y el agua: Uso agrícola del agua en México	<b>Educación Física III</b> Bloque IV Sec. 1 Momento de jugar <b>Repetición</b>	<b>Tecnología III</b> IMTA El fogón que no hace llorar
13:57 a 14:00 19:57 a 20:00		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
20:00 A 21:00		<b>El alma de México</b> Cap X Revolución y evolución Completo	<b>El alma de México</b> Cap X Revolución y evolución Completo	<b>El alma de México</b> Cap X Revolución y evolución Completo	<b>El alma de México</b> Cap X Revolución y evolución Completo	<b>El alma de México</b> Cap X Revolución y evolución Completo

CICLO ESCOLAR 2016-2017		SEMANA 35 MAYO 2017				
HORARIO		LUNES 15	MARTES 16	MIÉRCOLES 17	JUEVES 18	VIERNES 19
07:30 a 07:45			El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo I	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo II	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo III	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo IV
07:45 a 08:00		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
08:00 a 08:20 14:00 a 14:20	1°	SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES	Geografía de México y del mundo Bloque V Sec. 14 Diversidad cultural	Ciencias I Biología Bloque IV Sec. 31 El trabajo de Mendel	Geografía de México y del mundo Bloque V Sec. 14 Diversidad cultural	Ciencias I Biología Bloque IV Sec. 32 Organismos transgénicos
08:00 a 08:15 14:00 a 14:15			Historia I Bloque V Sec. 13 Temas para comprender el periodo I	Ciencias II Física Bloque IV Sec. 23 Carga y corriente eléctrica	Historia I Bloque V Sec. 13 Temas para comprender el periodo I	Ciencias II Física Bloque IV Sec. 23 Carga y corriente eléctrica
08:15 a 08:30 14:15 a 14:30	2°		Historia II Bloque V Sec. 13 La sociedad mexicana frente a los cambios políticos y económicos	Ciencias III Química Bloque IV Proyecto de Invest. 4 Los derivados del petróleo, ¿solución o problema?	Historia II Bloque V Sec. 13 Protestas e inconformidades; movimientos sociales en México	Ciencias III Química Bloque IV Proyecto de Invest. 4 Los derivados del petróleo, ¿solución o problema?
08:30 a 08:45 14:30 a 14:45	3°					
08:45 a 08:48 14:45 a 14:48		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
08:48 a 09:03 14:48 a 15:03	1°	SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES	Inglés I Unit 5 Lesson 2 The park is on Allende Street	Ciencias I Biología Bloque IV Sec. 31 El trabajo de Mendel	Inglés I Unit 5 Lesson 4 Is there a bank near here?	Ciencias I Biología Bloque IV Sec. 32 Organismos transgénicos
09:03 a 09:18 15:03 a 15:18	2°		Inglés II Unit 5 Lesson 11 Last weekend I went to the movies	Ciencias II Física Bloque IV Sec. 23 Carga y corriente eléctrica	Inglés II Unit 5 Lesson 13 Project: Making an entertainment magazine. Part two	Ciencias II Física Bloque IV Sec. 23 Carga y corriente eléctrica
09:18 a 09:33 15:18 a 15:33	3°		Inglés III Unit 5 Lesson 5 He will participate in the Olympic Games	Ciencias III Química Bloque IV Proyecto de Invest. 4 Los derivados del petróleo, ¿solución o problema?	Inglés III Unit 5 Lesson 7 Mini Check	Ciencias III Química Bloque IV Proyecto de Invest. 4 Los derivados del petróleo, ¿solución o problema?
09:33 a 09:36 15:33 a 15:36		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
09:36 a 09:51 15:36 a 15:51	1°	SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES	Español I Bloque V Sec. 13 ¿Qué me pasa	Español I Bloque V Sec. 13 ¿Qué me pasa	Español I Bloque V Sec. 13 ¿Qué me pasa	Español I Bloque V Sec. 13 ¿Qué me pasa
09:51 a 10:06 15:51 a 16:06	2°		Español II Bloque IV Evaluación La perla	Español II Bloque V Sec. 13 Del relato al escenario	Español II Bloque V Sec. 13 Del relato al escenario	Español II Bloque V Sec. 13 Del relato al escenario
10:06 a 10:21 16:06 a 16:21	3°		Español III Bloque V Sec.13 Recursos para escribir un artículo de opinión	Español III Bloque V Sec.13 Recursos para escribir un artículo de opinión	Español III Bloque V Sec.13 Recursos para escribir un artículo de opinión	Español III Bloque V Sec.13 Recursos para escribir un artículo de opinión
10:21 a 10:24 16:21 a 16:24		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
10:24 a 10:39 16:24 a 16:39	1°	SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES	Matemáticas I Bloque IV Sec. 31 Proporcionalidad y gráficas	Matemáticas I Bloque IV Sec. 31 Proporcionalidad y gráficas	Matemáticas I Bloque IV Sec. 32 Proporcionalidad y gráficas	Matemáticas I Bloque IV Sec. 32 Proporcionalidad y gráficas
10:39 a 10:54 16:39 a 16:54	2°		Matemáticas II Bloque IV Sec. 27 Probabilidad y eventos independientes	Matemáticas II Bloque IV Sec. 27 Probabilidad y eventos independientes	Matemáticas II Bloque IV Sec. 28 Análisis de datos en gráficas de línea	Matemáticas II Bloque IV Sec. 28 Análisis de datos en gráficas de línea
10:54 a 11:09 16:54 a 17:09	3°		Matemáticas III Bloque IV Sec. 23 Aplicación de las razones trigonométricas	Matemáticas III Bloque IV Sec. 23 Aplicación de las razones trigonométricas	Matemáticas III Bloque IV Sec. 24 La función lineal y la función exponencial	Matemáticas III Bloque IV Sec. 24 La función lineal y la función exponencial
11:09 a 11:12 17:09 a 17:12		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
11:12 a 11:27 17:12 a 17:27	R E C E S O		El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo II	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo III	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo IV	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo V
11:27 a 11:36 17:27 a 17:36		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA

11:36 a 11:51 17:36 a 17:51	1°	SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES	<b>Asignatura Estatal</b> SIGLO XX La vida en México 1932 - 1934 Nuevas esperanzas (Parte I)	<b>Geografía de México y del mundo</b> Bloque V Sec. 14 Diversidad cultural	<b>Asignatura Estatal</b> SIGLO XX La vida en México 1932 - 1934 Nuevas esperanzas (Parte II)	<b>Geografía de México y del mundo</b> Bloque V Sec. 14 Diversidad cultural
11:51 a 12:06 17:51 a 18:06	2°		<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque V Sec. 13 A trabajar juntos 2	<b>Tutoría II</b> Bloque IV Sec.2 Proyectando el futuro	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque V Sec. 13 A trabajar juntos 2	<b>Historia I</b> Bloque V Sec. 13 Temas para comprender el periodo I
12:06 a 12:21 18:06 a 18:21	3°		<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque V Sec. 13 Estereotipos y medios	<b>Tutoría III</b> Bloque IV Sec.2 Proyectando el futuro <b>Repetición</b>	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque V Sec. 13 Consumo y consumismo	<b>Historia II</b> Bloque V Sec. 13 La transición democrática en México
12:21 a 12:24 18:21 a 18:24		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
12:24 a 12:39 18:24 a 18:39	1°	SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES	<b>Danza I</b> Bloque V Sec. 1 Importancia de la danza mexicana	<b>Inglés I</b> Unit 5 Lesson 3 A brochure with interesting places	<b>Música I</b> Bloque V Sec. 1 Frases musicales I	<b>Asignatura Estatal</b> Talleres y oficios de México Cuchillería de Oaxaca
			<b>Danza I</b> Bloque V Sec.2 Investigación sobre las danzas de la región.		<b>Música I</b> Bloque V Sec. 1 Géneros y estilos musicales	
			<b>Teatro I</b> Bloque V Sec. 1 Propuestas de espacio y tiempo escénico		<b>Artes Visuales I</b> Bloque V Sec. 1 Las obras escultóricas de la comunidad	
			<b>Teatro I</b> Bloque V Sec. 1 Vistiendo la escena		<b>Artes Visuales I</b> Bloque V Sec. 1 La escultura en la arquitectura	
12:39 a 12:54 18:39 a 18:54	2°		<b>Danza II</b> Bloque III Sec. 2 Diferencias y similitudes en los bailes mestizos y la música con la que se acompañan <b>Repetición</b>	<b>Inglés II</b> Unit 5 Lesson 12 Project: Making an entertainment magazine. Part one.	<b>Música II</b> Bloque IV Sec. 1 El lenguaje de la música <b>Repetición</b>	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque V Sec. 13 A trabajar juntos 2
			<b>Teatro II</b> Bloque III Sec. 1 Las formas de la caracterización en diferentes tipos de ritos y representaciones teatrales <b>Repetición</b>		<b>Artes Visuales II</b> Bloque III Sec. 2 El museo como medio de comunicación y difusión <b>Repetición</b>	
12:54 a 13:09 18:54 a 19:09	3°		<b>Danza III</b> Bloque III Sec. 2 Diferencias y similitudes en los bailes mestizos y la música con la que se acompañan <b>Repetición</b>	<b>Inglés III</b> Unit 5 Lesson 6 What will you do next vacation?	<b>Música III</b> Bloque IV Sec. 1 El lenguaje de la música <b>Repetición</b>	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque V Sec. 13 Consumo y consumismo
			<b>Teatro III</b> Bloque III Sec. 1 Las formas de la caracterización en diferentes tipos de ritos y representaciones teatrales <b>Repetición</b>		<b>Artes Visuales III</b> Bloque III Sec. 2 El museo como medio de comunicación y difusión <b>Repetición</b>	
13:09 a 13:12 19:09 a 19:12		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
13:12 a 13:27 19:12 a 19:27	1°	SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES	<b>Educación Física I</b> Bloque V Sec. 1 Lo que hace cada club	<b>Tecnología I</b> Mi proyecto productivo El inicio	<b>Educación Física I</b> Bloque V Sec. 1 Torneo deportivo.	<b>Tecnología I</b> Mi proyecto productivo El inicio
13:27 a 13:42 19:27 a 19:42	2°		<b>Educación Física II</b> Bloque IV Sec. 1 Para cambiar es necesario conocer <b>Repetición</b>	<b>Tecnología II</b> IMTA El fogón que no hace llorar	<b>Educación Física II</b> Bloque IV Sec. 2 Lacrosse <b>Repetición</b>	<b>Tecnología II</b> IMTA Fogón de Barro sin humo un recurso para reducir el consumo de leña
13:42 a 13:57 19:42 a 19:57	3°		<b>Educación Física III</b> Bloque IV Sec. 1 Para cambiar es necesario conocer <b>Repetición</b>	<b>Tecnología III</b> IMTA Las sequias en México	<b>Educación Física III</b> Bloque IV Sec. 2 Lacrosse <b>Repetición</b>	<b>Tecnología III</b> IMTA El agua en el cuerpo humano
13:57 a 14:00 19:57 a 20:00		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
20:00 A 21:00			<b>El alma de México</b> Cap XI Diálogos con el mundo Completo	<b>El alma de México</b> Cap XI Diálogos con el mundo Completo	<b>El alma de México</b> Cap XI Diálogos con el mundo Completo	<b>El alma de México</b> Cap XI Diálogos con el mundo Completo

CICLO ESCOLAR 2016-2017		SEMANA 36 MAYO 2017				
HORARIO		LUNES 22	MARTES 23	MIÉRCOLES 24	JUEVES 25	VIERNES 26
07:30 a 07:45		El alma de México Cap XII Herencia Viva I	El alma de México Cap XII Herencia Viva II	El alma de México Cap XII Herencia Viva III	El alma de México Cap XII Herencia Viva IV	
07:45 a 08:00		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	
08:00 a 08:20 14:00 a 14:20		Honores a la Bandera	Geografía de México y del mundo Bloque V Sec. 14 Diversidad cultural 2	Ciencias I Biología Bloque IV Proyecto de Invest. 4 La sexualidad y sus componentes	Geografía de México y del mundo Bloque V Sec. 14 Diversidad cultural 2	
08:00 a 08:15 14:00 a 14:15	1°	Ciencias I Biología Bloque IV Sec. 32 Organismos transgénicos				
08:15 a 08:30 14:15 a 14:30	2°	Ciencias II Física Bloque IV Sec. 24 Generando electromagnetismo	Historia I Bloque V Sec. 14 Temas para comprender el periodo II	Ciencias II Física Bloque IV Sec. 24 Generando electromagnetismo	Historia I Bloque V Sec. 14 Temas para comprender el periodo II	
08:30 a 08:45 14:30 a 14:45	3°	Ciencias III Química Bloque IV Proyecto de Invest. 4 Los derivados del petróleo, ¿solución o problema?	Historia II Bloque V Sec. 14 De la explosión a la transición demográfica	Ciencias III Química Bloque IV Proyecto de Invest. 4 Los derivados del petróleo, ¿solución o problema?	Historia II Bloque V Sec. 14 De la explosión a la transición demográfica	
08:45 a 08:48 14:45 a 14:48		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	
08:48 a 09:03 14:48 a 15:03	1°	Ciencias I Biología Bloque IV Sec. 32 Organismos transgénicos	Inglés I Unit 5 Lesson 5 Where is the bank?	Ciencias I Biología Bloque IV Proyecto de Invest. 4 -¿Se vive la sexualidad? -La pareja responsable	Inglés I Unit 5 Lesson 7 Mini Check	
09:03 a 09:18 15:03 a 15:18	2°	Ciencias II Física Bloque IV Sec. 24 Generando electromagnetismo	Inglés II Unit 5 Lesson 14 Project: Making an entertainment magazine. Part three	Ciencias II Física Bloque IV Sec. 24 Generando electromagnetismo	Inglés II Unit 5 Lesson 16 Did you study for the math exam?	
09:18 a 09:33 15:18 a 15:33	3°	Ciencias III Química Bloque IV Proyecto de Invest. 4 Los derivados del petróleo, ¿solución o problema?	Inglés III Unit 5 Lesson 8 It will be sunny and hot in the north	Ciencias III Química Bloque IV Proyecto de Invest. 4 Los derivados del petróleo, ¿solución o problema?	Inglés III Unit 5 Lesson 10 Perhaps there won't be enough water	
09:33 a 09:36 15:33 a 15:36		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	
09:36 a 09:51 15:36 a 15:51	1°	Español I Bloque V Sec. 13 ¿Qué me pasa	Español I Bloque V Sec. 13 Un recital: Palabras son música	Español I Bloque V Sec. 13 Un recital: Palabras son música	Español I Bloque V Sec. 13 Un recital: Palabras son música	
09:51 a 10:06 15:51 a 16:06	2°	Español II Bloque V Sec. 13 Del relato al escenario	Español II Bloque V Sec. 13 Del relato al escenario	Español II Bloque V Sec. 13 Guiónes y reflectores	Español II Bloque V Sec. 13 Guiónes y reflectores	
10:06 a 10:21 16:06 a 16:21	3°	Español III Bloque V Sec.14 Mi vida tal como la cuento	Español III Bloque V Sec.14 Mi vida tal como la cuento	Español III Bloque V Sec.14 Mi vida tal como la cuento	Español III Bloque V Sec.14 Documento mi historia	
10:21 a 10:24 16:21 a 16:24		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	
10:24 a 10:39 16:24 a 16:39	1°	Matemáticas I Bloque IV Sec. 32 Proporcionalidad y gráficas	Matemáticas I Bloque IV Sec. 32 Proporcionalidad y gráficas	Matemáticas I Bloque V Sec. 33 Cuentas de números con signo	Matemáticas I Bloque V Sec. 33 Cuentas de números con signo	
10:39 a 10:54 16:39 a 16:54	2°	Matemáticas II Bloque IV Sec. 28 Análisis de datos en gráficas de línea	Matemáticas II Bloque IV Sec. 28 Análisis de datos en gráficas de línea	Matemáticas II Bloque IV Sec. 28 Análisis de datos en gráficas de línea	Matemáticas II Bloque IV Sec. 28 Análisis de datos en gráficas de línea	
10:54 a 11:09 16:54 a 17:09	3°	Matemáticas III Bloque IV Sec. 24 La gráfica de la exponencial	Matemáticas III Bloque IV Sec. 24 La gráfica de la exponencial	Matemáticas III Bloque IV Sec. 24 La gráfica de la exponencial	Matemáticas III Bloque IV Sec. 24 La gráfica de la exponencial	
11:09 a 11:12 17:09 a 17:12		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	

REUNIÓN  
DE CONSEJO  
TÉCNICO  
ESCOLAR



11:12 a 11:27 17:12 a 17:27	R E C E S O	El alma de México Cap XII Herencia Viva I	El alma de México Cap XII Herencia Viva II	El alma de México Cap XII Herencia Viva III	El alma de México Cap XII Herencia Viva IV
11:27 a 11:36 17:27 a 17:36		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
11:36 a 11:51 17:36 a 17:51	1°	Geografía de México y del mundo Bloque V Sec. 14 Diversidad cultural 2	Asignatura Estatal SIGLO XX La vida en México 1934 Pasajero en tránsito (Parte I)	Geografía de México y del mundo Bloque V Sec. 14 Diversidad cultural 2	Asignatura Estatal SIGLO XX La vida en México 1934 Pasajero en tránsito (Parte II)
11:51 a 12:06 17:51 a 18:06	2°	Historia I Bloque V Sec. 13 Temas para comprender el periodo I	Formación Cívica y Ética I Bloque V Sec. 14 A nuestro alrededor 1	Tutoría II Bloque IV Sec.2 Manos a la obra con nuestro proyecto de vida	Formación Cívica y Ética I Bloque V Sec. 14 A nuestro alrededor 1
12:06 a 12:21 18:06 a 18:21	3°	Historia II Bloque V Sec. 13 La transición democrática en México	Formación Cívica y Ética II Bloque V Sec. 14 Los medios: un recurso para aprender	Tutoría III Bloque IV Sec.2 Manos a la obra con nuestro proyecto de vida <b>Repetición</b>	Formación Cívica y Ética II Bloque V Sec. 14 Los medios: un recurso para aprender
12:21 a 12:24 18:21 a 18:24		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
12:24 a 12:39 18:24 a 18:39	1°	Tutoría I Bloque IV Sec. 1 ¿Quiénes apoyan a los adolescentes?	Danza I Bloque V Sec. 2 La danza del volador  Danza I Bloque V Sec. 2 La danza de los Acatlaxquis.  Teatro I Bloque V Sec. 1 La música de la puesta en escena  Teatro I Bloque V Sec. 1 Diseño de la escenografía y la utilería	Inglés I Unit 5 Lesson 6 This is a map of my town	Música I Bloque V Sec. 1 La orquesta sinfónica  Música I Bloque V Sec. 1 Estructuras musicales  Artes Visuales I Bloque V Sec.1 Texturas de la naturaleza  Artes Visuales I Bloque V Sec.1 Modelando con tus manos
12:39 a 12:54 18:39 a 18:54	2°	Formación Cívica y Ética I Bloque V Sec. 14 A nuestro alrededor 1	Danza II Bloque III Sec. 2 El baile como medio expresión cultural en mi familia o comunidad <b>Repetición</b>  Teatro II Bloque III Sec. 1 El quehacer del director de escena <b>Repetición</b>	Inglés II Unit 5 Lesson 15 I didn't clean my bedroom	Música II Bloque IV Sec. 1 La textura <b>Repetición</b>  Artes Visuales II Bloque IV Sec. 1 El cuerpo como inspiración artística en distintas épocas y culturas <b>Repetición</b>
12:54 a 13:09 18:54 a 19:09	3°	Formación Cívica y Ética II Bloque V Sec. 13 Consumo y consumismo	Danza III Bloque III Sec. 2 El baile como medio expresión cultural en mi familia o comunidad <b>Repetición</b>  Teatro III Bloque III Sec. 1 El quehacer del director de escena <b>Repetición</b>	Inglés III Unit 5 Lesson 9 What will the weather be like in 2025?	Música III Bloque IV Sec. 1 La textura <b>Repetición</b>  Artes Visuales III Bloque IV Sec. 1 El cuerpo como inspiración artística en distintas épocas y culturas <b>Repetición</b>
13:09 a 13:12 19:09 a 19:12		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
13:12 a 13:27 19:12 a 19:27	1°	Tecnología I Mi proyecto productivo El tema	Educación Física I Bloque V Sec. 1 Expresión corporal.	Tecnología I Mi proyecto productivo El tema	Educación Física I Bloque V Sec. 1 Juegos tradicionales.
13:27 a 13:42 19:27 a 19:42	2°	Tecnología II IMTA El agua en el cuerpo humano	Educación Física II Bloque IV Sec. 2 Juguemos lacrosse <b>Repetición</b>	Tecnología II IMTA Los estados físicos del agua	Educación Física II Bloque IV Sec. 2 La pelota P´urhepecha <b>Repetición</b>
13:42 a 13:57 19:42 a 19:57	3°	Tecnología III IMTA Fogón de Barro sin humo un recurso para reducir el consumo de leña	Educación Física III Bloque IV Sec. 2 Juguemos lacrosse <b>Repetición</b>	Tecnología III IMTA Visión de cuenca ¿Qué es una cuenca?	Educación Física III Bloque IV Sec. 2 La pelota P´urhepecha <b>Repetición</b>
13:57 a 14:00 19:57 a 20:00		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
20:00 A 21:00		El alma de México Cap XII Herencia Viva Completo	El alma de México Cap XII Herencia Viva Completo	El alma de México Cap XII Herencia Viva Completo	El alma de México Cap XII Herencia Viva Completo

REUNIÓN  
DE CONSEJO  
TÉCNICO  
ESCOLAR



CICLO ESCOLAR 2016-2017		SEMANA 37 MAYO - JUNIO 2017				
HORARIO		LUNES 29	MARTES 30	MIÉRCOLES 31	JUEVES 01	VIERNES 02
07:30 a 07:45		El alma de México Cap I Amanecer en Mesoamérica I	El alma de México Cap I Amanecer en Mesoamérica II	El alma de México Cap I Amanecer en Mesoamérica III	El alma de México Cap I Amanecer en Mesoamérica IV	El alma de México Cap I Amanecer en Mesoamérica III
07:45 a 08:00		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
08:00 a 08:20 14:00 a 14:20	1°	Honores a la Bandera	Geografía de México y del mundo Bloque V Sec. 15 Diversidad cultural en México	Ciencias I Biología Bloque IV Proyecto de Invest. 4 Estrategias reproductivas	Geografía de México y del mundo Bloque V Sec. 15 Diversidad cultural en México	Ciencias I Biología Bloque IV Proyecto de Invest. 4 El trabajo de Mendel
08:00 a 08:15 14:00 a 14:15		Ciencias I Biología Bloque IV Proyecto de Invest. 4 ¿Tú decides!				
08:15 a 08:30 14:15 a 14:30	2°	Ciencias II Física Bloque IV Sec. 24 Generando electromagnetismo	Historia I Bloque V Sec. 14 Temas para comprender el periodo II	Ciencias II Física Bloque IV Sec. 25 ¿Existe la luz invisible?	Historia I Bloque V Sec. 14 Temas para comprender el periodo III	Ciencias II Física Bloque IV Sec. 25 ¿Existe la luz invisible?
08:30 a 08:45 14:30 a 14:45	3°	Ciencias III Química Bloque IV Proyecto de Invest. 4 Los derivados del petróleo, ¿solución o problema?	Historia II Bloque V Sec. 14 ¿A dónde van los mexicanos?	Ciencias III Química Bloque IV Proyecto de Invest. 4 Los derivados del petróleo, ¿solución o problema?	Historia II Bloque V Sec. 14 Desigualdad y marginación en el campo	Ciencias III Química Bloque IV Proyecto de Invest. 4 Los derivados del petróleo, ¿solución o problema?
08:45 a 08:48 14:45 a 14:48		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
08:48 a 09:03 14:48 a 15:03	1°	Ciencias I Biología Bloque IV Proyecto de Invest. 4 ¿Todos los seres tienen madre y padre?	Inglés I Unit 5 Lesson 8 The park is on Allende Street	Ciencias I Biología Bloque IV Proyecto de Invest. 4 Mitosis y meiosis	Inglés I Unit 5 Lesson 10 Go straight, turn left, turn right	Ciencias I Biología Bloque IV Proyecto de Invest. 4 Organismos transgénicos
09:03 a 09:18 15:03 a 15:18	2°	Ciencias II Física Bloque IV Sec. 24 Generando electromagnetismo	Inglés II Unit 5 Lesson 17 Did you iron your uniform?	Ciencias II Física Bloque IV Sec. 25 ¿Existe la luz invisible?	Inglés II Unit 5 Lesson 19 Read about an important person	Ciencias II Física Bloque IV Sec. 25 ¿Existe la luz invisible?
09:18 a 09:33 15:18 a 15:33	3°	Ciencias III Química Bloque IV Proyecto de Invest. 4 Los derivados del petróleo, ¿solución o problema?	Inglés III Unit 5 Lesson 11 Life in the future	Ciencias III Química Bloque IV Proyecto de Invest. 4 Los derivados del petróleo, ¿solución o problema?	Inglés III Unit 5 Lesson 13 I'm definitely going to do something for my planet	Ciencias III Química Bloque IV Proyecto de Invest. 4 Los derivados del petróleo, ¿solución o problema?
09:33 a 09:36 15:33 a 15:36		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
09:36 a 09:51 15:36 a 15:51	1°	Español I Bloque V Sec. 13 Un recital: Palabras son música	Español I Bloque V Sec. 13 Un recital: Palabras son música	Español I Bloque V Sec. 13 Un recital: Palabras son música	Español I Bloque V Sec. 14 La TV: ¿ventana al mundo o "caja idiota"	Español I Bloque V Sec. 14 La TV: ¿ventana al mundo o "caja idiota"
09:51 a 10:06 15:51 a 16:06	2°	Español II Bloque V Sec. 13 Guiónes y reflectores	Español II Bloque V Sec. 13 Guiónes y reflectores	Español II Bloque V Sec. 13 Guiónes y reflectores	Español II Bloque V Sec. 14 Papelito habla	Español II Bloque V Sec. 14 Papelito habla
10:06 a 10:21 16:06 a 16:21	3°	Español III Bloque V Sec. 14 Documento mi historia	Español III Bloque V Sec. 14 Recursos para escribir una historia	Español III Bloque V Sec. 14 Recursos para escribir una historia	Español III Bloque V Sec. 14 Recursos para escribir una historia	Español III Bloque V Sec. 14 Una autobiografía
10:21 a 10:24 16:21 a 16:24		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
10:24 a 10:39 16:24 a 16:39	1°	Matemáticas I Bloque V Sec. 33 Cuentas de números con signo	Matemáticas I Bloque V Sec. 33 Cuentas de números con signo	Matemáticas I Bloque V Sec. 33 Cuentas de números con signo	Matemáticas I Bloque V Sec. 33 Cuentas de números con signo	Matemáticas I Bloque V Sec. 33 Cuentas de números con signo
10:39 a 10:54 16:39 a 16:54	2°	Matemáticas II Bloque IV Sec. 29 Interpretación de gráficas formadas por segmentos	Matemáticas II Bloque IV Sec. 29 Interpretación de gráficas formadas por segmentos	Matemáticas II Bloque IV Sec. 29 Interpretación de gráficas formadas por segmentos	Matemáticas II Bloque IV Sec. 29 Interpretación de gráficas formadas por segmentos	Matemáticas II Bloque IV Sec. 29 Interpretación de gráficas formadas por segmentos
10:54 a 11:09 16:54 a 17:09	3°	Matemáticas III Bloque IV Sec. 24 Decrecimiento exponencial	Matemáticas III Bloque IV Sec. 24 Decrecimiento exponencial	Matemáticas III Bloque IV Sec. 25 El sistema solar	Matemáticas III Bloque IV Sec. 25 El sistema solar	Matemáticas III Bloque IV Sec. 25 El sistema solar
11:09 a 11:12 17:09 a 17:12		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
11:12 a 11:27 17:12 a 17:27	R E C E	El alma de México Cap I Amanecer en Mesoamérica I	El alma de México Cap I Amanecer en Mesoamérica II	El alma de México Cap I Amanecer en Mesoamérica III	El alma de México Cap I Amanecer en Mesoamérica IV	El alma de México Cap I Amanecer en Mesoamérica III

11:27 a 11:36 17:27 a 17:36	S o	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
11:36 a 11:51 17:36 a 17:51	1°	<b>Geografía de México y del mundo</b> Bloque V Sec. 14 Diversidad cultural 2	<b>Asignatura Estatal</b> SIGLO XX La vida en México 1936 - 1938 La fuerza de las cosas (Parte I)	<b>Geografía de México y del mundo</b> Bloque V Sec. 15 Diversidad cultural en México	<b>Asignatura Estatal</b> SIGLO XX La vida en México 1936 - 1938 La fuerza de las cosas (Parte II)	<b>Geografía de México y del mundo</b> Bloque V Sec. 15 Diversidad cultural en México
11:51 a 12:06 17:51 a 18:06	2°	<b>Historia I</b> Bloque V Sec. 14 Temas para comprender el periodo II	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque V Sec. 14 A nuestro alrededor 2	<b>Tutoría II</b> Bloque IV Sec.2 Otra propuesta para evaluar el aprendizaje: el portafolio	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque V Sec. 14 A nuestro alrededor 2	<b>Historia I</b> Bloque V Sec. 14 Temas para comprender el periodo III
12:06 a 12:21 18:06 a 18:21	3°	<b>Historia II</b> Bloque V Sec. 14 ¿A dónde van los mexicanos?	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque V Sec. 14 Nuevas formas de comunicarnos: televisión e internet	<b>Tutoría III</b> Bloque IV Sec.2 Otra propuesta para evaluar el aprendizaje: el portafolio <b>Repetición</b>	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque V Sec. 14 Vigencia y veracidad de la información	<b>Historia II</b> Bloque V Sec. 14 Desigualdad y marginación en el campo
12:21 a 12:24 18:21 a 18:24		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
12:24 a 12:39 18:24 a 18:39	1°	<b>Tutoría I</b> Bloque IV Sec. 2 El ambiente de convivencia escolar y el aprendizaje	<b>Danza I</b> Bloque V Sec. 3 Investigación de la danza de los indios <b>Danza I</b> Bloque V Sec. 3 Creación de un montaje dancístico <b>Teatro I</b> Bloque V Sec. 1 La publicidad de la obra <b>Teatro I</b> Bloque V Sec. 1 Realización de la escenografía y utilería de su puesta en escena	<b>Inglés I</b> Unit 5 Lesson 9 Look at the map	<b>Música I</b> Bloque V Sec. 1 Frases musicales II <b>Música I</b> Bloque V Sec. 1 Una mirada a la música japonesa <b>Artes Visuales I</b> Bloque V Sec.2 Escultura contemporánea <b>Artes Visuales I</b> Bloque V Sec.2 La escultura en la naturaleza	<b>Asignatura Estatal</b> Talleres y oficios de México Jorge Luis Valencia / Barro policromado
12:39 a 12:54 18:39 a 18:54	2°	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque V Sec. 14 A nuestro alrededor 1	<b>Danza II</b> Bloque III Sec. 2 Diferencias entre los bailes de mi comunidad y los de comunidades aledañas. <b>Repetición</b> <b>Teatro II</b> Bloque IV Sec. 1 El tono en la obra y en la actuación <b>Repetición</b>	<b>Inglés II</b> Unit 5 Lesson 18 Mini Check	<b>Música II</b> Bloque IV Sec. 1 Descompongamos canciones <b>Repetición</b> <b>Artes Visuales II</b> Bloque IV Sec. 1 Adorno, decoración y transformación del cuerpo humano en diferentes culturas <b>Repetición</b>	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque V Sec. 14 A nuestro alrededor 2
12:54 a 13:09 18:54 a 19:09	3°	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque V Sec. 14 Los medios: un recurso para aprender	<b>Danza III</b> Bloque III Sec. 2 Diferencias entre los bailes de mi comunidad y los de comunidades aledañas. <b>Repetición</b> <b>Teatro III</b> Bloque IV Sec. 1 El tono en la obra y en la actuación <b>Repetición</b>	<b>Inglés III</b> Unit 5 Lesson 12 Animals in danger	<b>Música III</b> Bloque IV Sec. 1 Descompongamos canciones <b>Repetición</b> <b>Artes Visuales III</b> Bloque IV Sec. 1 Adorno, decoración y transformación del cuerpo humano en diferentes culturas <b>Repetición</b>	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque V Sec. 14 Comparamos medios
13:09 a 13:12 19:09 a 19:12		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
13:12 a 13:27 19:12 a 19:27	1°	<b>Tecnología I</b> Mi proyecto productivo Selección de la alternativa adecuada	<b>Educación Física I</b> Bloque V Sec. 1 Lo que hacemos en nuestro tiempo libre.	<b>Tecnología I</b> Mi proyecto productivo Selección de la alternativa adecuada	<b>Educación Física I</b> Bloque V Sec. 2 Mejorando mi condición física.	<b>Tecnología I</b> Mi proyecto productivo Selección de la alternativa adecuada
13:27 a 13:42 19:27 a 19:42	2°	<b>Tecnología II</b> IMTA Visión de cuenta ¿Qué es una cuenta?	<b>Educación Física II</b> Bloque IV Sec. 2 Juguemos pelota P'urhepecha <b>Repetición</b>	<b>Tecnología II</b> IMTA Visión de cuenta Lerma-Chapala	<b>Educación Física II</b> Bloque IV Sec. 3 ¡La suma de todos! <b>Repetición</b>	<b>Tecnología II</b> IMTA Funcionamiento de un acuífero
13:42 a 13:57 19:42 a 19:57	3°	<b>Tecnología III</b> IMTA Los estados físicos del agua	<b>Educación Física III</b> Bloque IV Sec. 2 Juguemos pelota P'urhepecha <b>Repetición</b>	<b>Tecnología III</b> IMTA Funcionamiento de un acuífero	<b>Educación Física III</b> Bloque IV Sec. 3 ¡La suma de todos! <b>Repetición</b>	<b>Tecnología III</b> IMTA Visión de cuenta Lerma-Chapala
13:57 a 14:00 19:57 a 20:00		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
20:00 A 21:00		<b>El alma de México</b> Cap I Amanecer en Mesoamérica Completo	<b>El alma de México</b> Cap I Amanecer en Mesoamérica Completo	<b>El alma de México</b> Cap I Amanecer en Mesoamérica Completo	<b>El alma de México</b> Cap I Amanecer en Mesoamérica Completo	<b>El alma de México</b> Cap I Amanecer en Mesoamérica Completo